

**Сумська обласна державна адміністрація**

### ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ

**НАКАЗ**

05.02.2019 м.Суми № 65-ОД

|  |  |
| --- | --- |
| **Про підсумки першого (заочного)**  **та проведення другого (очного) турів ІІ (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу**  **«Джерело творчості» у номінації «Керівник гуртка – 2019»** |  |

На виконання наказу Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 16.11.2018 № 746-ОД «Про організацію та проведення Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості» в номінації «Керівник гуртка – 2019» у січні 2019 року проведено перший (заочний) тур ІІ (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості» у номінації «Керівник гуртка – 2019» за художньо-естетичним (профіль: образотворче мистецтво), туристсько-краєзнавчим (профілі: туристсько-краєзнавчий, туристсько-спортивний), еколого-натуралістичним (профіль: рослинництво), дослідницько-експериментальним (секції «Географія та ландшафтознавство», «Кліматологія та метеорологія»), військово-патріотичним напрямами позашкільної освіти.

У конкурсі взяли участь 32 педагоги закладів позашкільної освіти міст Глухів, Конотоп, Лебедин, Охтирка, Ромни, Суми, Шостка, Великописарівського, Глухівського, Конотопського, Лебединського, Липоводолинського, Путивльського, Роменського, Сумського, Шосткинського районів, Кролевецької, Тростянецької міських об’єднаних територіальних громад, Недригайлівської селищної об’єднаної територіальної громади, комунального закладу Сумської обласної ради  обласного центру позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю.

На розгляд членів журі було представлено роботи керівників гуртків туристсько-краєзнавчого напряму (11), художньо-естетичного напряму (9), дослідницько-експериментального напряму (2), еколого-натуралістичного напряму (7), військово-патріотичного напряму (3).

Аналіз конкурсних робіт свідчить про те, що конкурсні матеріали відповідають вимогам Положення про конкурс: теоретично обґрунтовані, висвітлюють практичний аспект упровадження інноваційних форм і методів освітньої роботи, відображають системність роботи керівників гуртків, її практичну значущість і результативність.

Найкращі за змістом та оформленням є матеріали, підготовлені педагогами Глухівського міського центру позашкільної освіти Глухівської міської ради, станції юних туристів Кролевецької міської ради, районного будинку дитячої та юнацької творчості Лебединської районної ради, Лебединського центру позашкільної освіти Лебединської міської ради, Недригайлівського будинку дитячої та юнацької творчості Недригайлівської селищної ради, комунального позашкільного навчального закладу «Охтирський міський центр позашкільної освіти – Мала академія наук учнівської молоді», комунального закладу «Роменський центр позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю імені Івана Кавалерідзе», комунального закладу Сумський Палац дітей та юнацтва, комунального закладу Сумської міської ради – Сумський міський центр еколого-натуралістичної творчості учнівської молоді, Сумського районного Будинку дітей та юнацтва, комунального закладу позашкільної освіти Тростянецької міської ради «Палац дітей та юнацтва», комунальної організації (установи, закладу) «Шосткинський міський центр естетичного виховання Шосткинської міської ради», комунальної організації (установи, закладу) Шосткинський міський дитячо-юнацький клуб фізичної підготовки «Патріот» Шосткинської міської ради, комунального закладу Сумської обласної ради – обласного центру позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю.

Разом з тим журі конкурсу вказують на типові недоліки в матеріалах учасників:

невідповідність матеріалів конкурсного портфоліо визначеного профілю гуртка (комунальний заклад «Районний будинок творчості школярів» Глухівської районної ради);

недостатнє розкриття теми досвіду роботи щодо використання інноваційних педагогічних технологій (Будинок дитячої та юнацької творчості Великописарівської районної ради);

поверхневе розкриття системи роботи педагогів із формування у вихованців творчих та інтелектуальних здібностей (Липоводолинський районний Будинок для дітей та юнацтва);

невідповідність форми роботи з дітьми їх віковим особливостям (комунальна організація (установа, заклад) Шосткинська міська станція юних натуралістів Шосткинської міської ради).

Результати ІІ етапу конкурсу свідчать про необхідність удосконалення методичного супроводу конкурсних матеріалів.

Ураховуючи вищезазначене, на підставі висновків журі конкурсу

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити список переможців і призерів першого (заочного) туру ІІ (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості» у номінації «Керівник гуртка – 2019» (додається).
2. Провести другий (очний) тур ІІ (обласного) етапу конкурсу 27 – 28 лютого 2019 року в м.Суми.
3. Комунальному закладу Сумської обласної ради – обласному центру позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю (Тихенко Л.В.), комунальному закладу Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти (Нікітін Ю.О.) здійснити заходи з підготовки та проведення другого (очного) туру ІІ (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості» у номінації «Керівник гуртка – 2019».
4. Керівникам органів управління освітою забезпечити участь переможців у другому (очному) турі ІІ (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості» у номінації «Керівник гуртка – 2019».
5. Центру фінансово-економічного моніторингу та технічного забезпечення освітніх закладів (Авдєєва А.В.) профінансувати витрати згідно з кошторисом на суму 11 393 гривні (одинадцять тисяч триста дев’яносто три гривні) (додаток).
6. Призначити відповідальним за фінансову звітність головного спеціаліста відділу інклюзивної освіти, позашкільної та виховної роботи Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації Макарову С.А.
7. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

**Директор В. ГРОБОВА**