

СХВАЛЕНО

педагогічною радою комунального закладу
Сумської обласної ради – обласного центру
позашкільної освіти та роботи з талановитою
молоддю, протокол № 3 від 04.09.2024

ЗАТВЕРДЖЕНО

наказ комунального закладу Сумської обласної ради –
обласного центру позашкільної освіти та роботи з
талановитою молоддю
від 04.09.2024 № 214

**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА
КОМУНАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ СУМСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ –
ОБЛАСНОГО ЦЕНТРУ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ТА
РОБОТИ З ТАЛАНОВИТОЮ МОЛОДДЮ
2024/2025 навчальний рік**

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Освітня програма комунального закладу Сумської обласної ради – обласного центру позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю (далі – Освітня програма) містить комплекс освітніх компонентів, спланованих і організованих закладом для набуття компетентностей учнями і слухачами.

Освітня програма розроблена на основі Типової освітньої програми закладу позашкільної освіти, затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 05 січня 2021 року № 17, зареєстрованої у Міністерстві юстиції України 11 березня 2021 року за № 308/35930.

Освітня програма є засобом забезпечення реальних умов для вибору індивідуальної траєкторії розвитку закладу, гарантом досягнення обраних освітніх рівнів, технологічним засобом управління якістю позашкільної освіти.

Освітню програму складено відповідно до законів України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», Положення про позашкільний навчальний заклад, Положення про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 11 серпня 2004 р. № 651, зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 20 серпня 2004 р. за № 1036/9635, Типового навчального плану для організації навчально-виховного процесу в позашкільних навчальних закладах системи Міністерства освіти і науки України, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 22.07.2008 р. № 676; освітніх запитів вихованців, учнів та їх батьків.

Програма розроблена для створення соціокультурного освітнього середовища, що сприяє формуванню та розвитку у здобувачів освіти практичної, творчої, пізнавальної, соціальної компетентностей.

Комунальний заклад Сумської обласної ради – обласний центр позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю (далі – Центр) – комплексний заклад позашкільної освіти; організаційний, координаційний і методико-інформаційний центр освітньої роботи з дітьми та учнівською молоддю в області.

З метою надання вихованцям профільних знань, формування їх практичного досвіду в закладі організовано роботу 290 гуртків за напрямками позашкільної освіти, у яких навчається 4250 вихованці.

Структура Центру включає гуманітарно-оздоровчий, художньо-естетичний, туристсько-краєзнавчий, фізкультурно-спортивний, еколого-натуралістичний, соціально-реабілітаційний, науково-технічний, дослідницько-експериментальний, організаційно-масовий, методичний відділи; психологічну службу, Сумське територіальне відділення МАН України.

Функціональність Центру забезпечується відповідною матеріально-технічною базою.

Заняття гуртків, інших творчих об'єднань проводяться у трьох пристосованих приміщеннях загальною площею близько 3000 кв. метрів, у яких знаходяться сорок сім навчальних кабінетів, три лабораторії, п'ять майстерень, комп'ютерний клас, дві спортивні зали, конференц-зала. Практична робота вихованців здійснюється в живому куточку, теплиці, на навчально-дослідній земельній ділянці.

У 2024/2025 навчальному році у зв'язку з воєнним станом освітній процес у гуртках і творчих об'єднань закладу здійснюватиметься за змішаною формою.

Освітній процес у Центрі систематизовано за одинадцятьма напрямками позашкільної освіти, відповідно до початкового, основного й вищого навчальних рівнів та з урахуванням:

- особливостей річного циклу: у структурі навчального року – два навчальні семестри та літній навчально-дозвіллевий семестр;
- режиму роботи закладу: освітній процес здійснюється відповідно до розкладу занять, у канікулярний час – за окремим планом;
- організаційно-технологічних особливостей занять, що полягають у практичній спрямованості, оптимальному чергуванні групових та індивідуальних форм роботи, інтеграції компетентнісного та загальнокультурологічного підходів;
- освітнього потенціалу профільних та інтеграційних форм роботи, що визначається застосуванням інноваційних педагогічних технологій.

Навчальний рівень гуртків, а також терміни навчання обумовлюються специфікою їх діяльності та навчальними програмами. Порядок організації діяльності гуртків базується на принципі наступності та відповідає особливостям одного з навчальних рівнів.

Середня наповнюваність гуртків у закладі позашкільної освіти становить 15-20 вихованців, учнів і слухачів. Наповнюваність окремих гуртків відповідно до профілю гуртка, навчальної програми і особливостей організації освітнього процесу, рівнем сформованості профільних компетентностей вихованців, учнів, слухачів устанавлюється наказом по Центру.

Освітній процес здійснюється за навчальними програмами, затвердженими Міністерством освіти і науки України, а також за навчальними програмами, розробленими педагогами закладу і затвердженими наказами Департаменту освіти і науки Сумської облдержадміністрації.

Загальний обсяг навчального навантаження для вихованців Центру складає 2-9 годин на тиждень: для вихованців початкового рівня I року навчання – 2-4 години на тиждень, II року навчання – 4 години на тиждень, для вихованців основного рівня I, II років навчання – 4-6 годин на тиждень, для вихованців III року навчання – 6 годин на тиждень. Для вихованців вищого рівня I, II років навчання – 6-9 годин на тиждень, III року навчання і більше – 9 годин на тиждень.

Тривалість одного заняття в Центрі визначається навчальним планом і навчальними програмами з урахуванням психофізіологічного розвитку та допустимого навантаження для різних вікових категорій і становить для вихованців, учнів і слухачів:

- віком від 3 до 6 років – 30 хвилин;

- віком від 6 до 7 років – 35 хвилин;
- молодшого, середнього і старшого шкільного віку – 45 хвилин.

Перерви між заняттями визначаються регламентом роботи закладу та його Статутом.

Необхідність осучаснення освітнього процесу в Центрі позашкільної освіти зумовлює впровадження управлінських інновацій, що сприяють оптимізації професійно-творчої діяльності педагогів. Тому головна мета управлінської діяльності закладу полягає у створенні передумов для підвищення рівня освітньої діяльності педагогічного колективу.

Управління Центру позашкільної освіти включає такі завдання:

- організацію педагогічної діяльності, підвищення фахового рівня працівників закладу;
- планування, організацію й облік роботи педагогічного колективу;
- організацію адміністративно-господарської діяльності;
- мобілізацію всіх можливостей, інтеграцію зусиль усіх суб'єктів освітнього процесу на розв'язання визначених закладом завдань.

Мова навчання в Центрі – українська.

Керівництво Центру здійснює директор. Постійно діючим колегіальним органом управління закладу є педагогічна рада. Головою педагогічної ради є директор.

Органом громадського самоврядування є загальні збори колективу.

Управління освітнім процесом здійснюється через координацію діяльності педагогічної ради, роботи профільних методичних об'єднань педагогів відділів і органів самоврядування на основі системного підходу.

Управління закладом здійснюється за державно-громадською моделлю.

Важливе значення в управлінській діяльності має внутрішній контроль за організацією освітнього процесу, що здійснюється за напрямками:

- виконання рішень педагогічної ради та наказів з основної діяльності;
- виконання освітньої програми, плану та навчальних програм з позашкільної освіти;
- результативність освітньої діяльності;
- виконання наказів, листів, розпоряджень Міністерства освіти і науки України, органів місцевого самоврядування;
- дотримання академічної доброчесності;
- якість проведення навчальних занять і заходів;
- наповнюваність груп, збереження контингенту вихованців;
- ведення документації;
- проведення систематичного контролю за дотриманням правил пожежної безпеки;

- дотримання санітарно-гігієнічних норм, техніки безпеки і охорони праці, правил цивільного захисту;
- проведення роботи щодо попередження травматизму дітей і працівників закладу.

Освітній процес у Центрі забезпечують 105 педагогічних працівників. Усі вони мають відповідний рівень освіти, володіють фаховою майстерністю.

Фінансово-господарська діяльність закладу здійснюється відповідно до кошторису. Джерелами формування кошторису закладу є кошти обласного бюджету. Директор Центру у процесі провадження фінансово-господарської діяльності самостійно розпоряджається коштами господарської та іншої діяльності; розподіляє майно, приміщення, обладнання, засоби зв'язку, рухоме і нерухоме майно.

Ведення діловодства, бухгалтерського обліку та звітності у Центрі здійснюється у порядку, визначеному нормативно-правовими актами з питань освіти.

II. ВИМОГИ ДО ЗДОБУВАЧІВ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Вимоги до здобувачів позашкільної освіти визначаються навчальним рівнем творчого об'єднання закладу, навчальною програмою з позашкільної освіти.

Для зарахування до спортивних, спортивно-технічних, туристських, хореографічних гуртків, секцій, інших творчих об'єднань здобувачі освіти мають надати довідку медичної установи про стан здоров'я, що дозволить набувати компетентності за відповідними навчальними програмами.

III. ПЕРЕЛІК ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ

Освітніми компонентами є навчальні програми за напрямами та профілем позашкільної освіти, інші компоненти для вільного вибору здобувачів освіти, сплановані і організовані для досягнення визначених результатів навчання.

Навчальні програми гуртків, секцій та інших творчих об'єднань (далі – навчальна програма з позашкільної освіти) визначають організацію освітнього процесу для досягнення очікуваних результатів навчання.

**III.1. Перелік навчальних програм
за напрямом позашкільної освіти, за якими працюють педагоги комунального закладу Сумської обласної
ради – обласного центру позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю у 2024/2025 н.р.**

Назва програми	Навчальний рівень, рік навчання	Автори	Ким і коли затверджена програма
Науково-технічний			
«Початкове технічне моделювання з елементами англійської мови»	Основний, 1 рік	Марченко І.В.	Схвалено педагогічною радою Українського державного центру позашкільної освіти, протокол № 4 від 23.10.2023
«Художньо-технічне моделювання»	Основний, 1 рік, 2 рік	Гаєва Л.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 01.07.2024 № 384-ОД
«Робототехніка: вступ для першачків»	Початковий, 1 рік	Олефіренко І.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 № 355-ОД
«Комп'ютерна абетка»	Початковий, 1 рік	Олефіренко І.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 № 355-ОД
«Початкове вивчення основ володіння персональним комп'ютером»	Початковий, 1 рік	Полякова О.Д.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330-ОД
«Основи інформаційних технологій»	Основний, 1 рік	Статівка С.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 05.09.2022 № 206-ОД
«Юні фотоаматори»	Основний, 1 рік	Статівка С.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 05.09.2022 № 206-ОД
«Основи робототехніки з використанням освітніх наборів LEGO»	Початковий, 1 рік Основний, 1 рік	Южакова А.С., Южаков Є.Є.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2023 № 249-ОД
«Основи фотографії»	Основний, 1 рік	Причиненко Ю.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 01.07.2024 № 384-ОД

«Спортивна радіопеленгація»	Основний, 1 рік Вищий, 1 рік	Загальна редакція Г.А. Шкури, Т.В. Биковського	Збірник «Навчальні програми з позашкільної освіти. Науково-технічний напрям. Випуск 4» («Рекомендовано Міністерством освіти і науки України», лист МОН від 07.10.2019 № 1/11-8872)
«Юні оператори аматорської служби радіозв'язку»	Основний, 1 рік	Зикова Л.І.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 08.09.2021 № 438-ОД
«Авіамоделювання»	Основний, 1 рік, 2 рік	Загальна редакція Г.А. Шкури, Т.В. Биковського	Збірник «Навчальні програми з позашкільної освіти. Науково-технічний напрям. Випуск 4». («Рекомендовано Міністерством освіти і науки України», лист МОН від 07.10.2019 № 1/11-8872)
«Паперопластика»	Початковий, 1 рік	Голінкевич-Лелетка Н.Л.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330-ОД
Туристсько-краєзнавчий			
«Літературне краєзнавство»	Основний, 1 рік	П'ятаченко С.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 05.10.2021 № 501-ОД
«Подорожуємо Сумщиною»	Основний, 1 рік	Пархоменко І.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 05.09.2022 № 206-ОД
«Юні екскурсоводи»	Основний, 1 рік	Мишакова Т.В., Кучмиста Ю.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 11.09.2023 № 344-ОД
«Історичне краєзнавство»	Основний, 2 роки	Омельченко Д.Г., Савчук О.А.	«Схвалено для використання в освітньому процесі» Рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 12.12.2022 (протокол №3) Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за №8.0013-2022
«Історичне краєзнавство»	Основний, 1 рік	Омельченко Д.Г., Савчук О.А.	«Схвалено для використання в освітньому процесі» Рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 12.12.2022 (протокол №3)

			Зареєстровано у Каталогі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за №8.0013-2022
«Сумизнавство»	Основний, 1 рік	Сліпченко Т.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.10.2022 № 234-ОД
«Літературне краєзнавство»	Основний, 1 рік	Стецюра А.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 380-ОД
«Етнографічне краєзнавство»	Основний, 1 рік	Олійник Н.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2022 № 142-ОД
«Екологічне краєзнавство»	Основний, 1 рік	Шелегеда В. І	«Схвалено для використання в освітньому процесі» Рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 21.06.2023 (протокол № 2) Зареєстровано у каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 8.0060-2023
«ТікТок Communiti»	Основний, 1 рік	Сотник Т.С.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.10.2022 № 234
«Історичне краєзнавство»	Основний, 1 рік	Омельченко Д.Г., Савчук О.А.	«Схвалено для використання в освітньому процесі» Рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 12.12.2022 (протокол №3) Зареєстровано у Каталогі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за №8.0013-2022
«Дизайн та моделювання одягу»	Основний, 1 рік	Бовдуй Н.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 12.03.2024 № 96-ОД
Соціально-реабілітаційний			
«Флористичні барви»	Початковий, 2 рік	Огнєва С.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 11.09.2023 № 344-ОД

«Природа і творчість»	Початковий, 1 рік	Лаврик О.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 31.08.2020 № 355-ОД
«Креативне рукоділля»	Основний, 1 рік, 2 рік	Юрченко О.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 № 355-ОД
«Виготовлення іграшок-сувенірів»	Основний, 1 рік, 2 рік	Окунь О.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330-ОД
«Креативне рукоділля»	Початковий, 1 рік Основний, 2 рік	Юрченко О.М., Несвіт С.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330-ОД
«Kids Art»	Початковий, 1 рік Основний, 1 рік	Пушкалова Н.С.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 08.09.2021 № 438-ОД
«Студія креативного дизайну «Hobby Art»	Основний, 1 рік	Польська Т. О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 05.09.2022 № 206-ОД
«Англійська мова»	Початковий, 1 рік, 2 рік	Заярна В.С.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2023 № 249-ОД
«Абетка здоров'я»	Початковий, 1 рік	Перетяцько К.Б.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2023 № 249-ОД
«Розвивальні ігри»	Початковий, 1 рік, 2 рік	Левченко Л.І.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2023 № 249-ОД
«Художня праця»	Початковий, 1 рік, 2 рік	Москаленко Н.А.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2023 № 249-ОД
«Абетка безпеки»	Початковий, 1 рік	Перетяцько К.Б.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 05.09.2022 № 206-ОД
«Сучасна хореографія»	Початковий, 1 рік, 2 рік	Окунь В.М. Восмерик І.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2023 №249-ОД

Гуманітарно-оздоровчий			
«Green lab»	Основний, 2 рік	Заярна В.С., Перетятко К.Б.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 № 355-ОД
«Абетка безпеки»	Початковий, 1 рік	Перетятко К.Б.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 05.09.2022 № 206-ОД
«Рослинний дивосвіт»	Початковий, 1 рік	Перетятко К.Б.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 № 355-ОД
Навчальна програма з образотворчого мистецтва	Основний, 1 рік	Москаленко О.А.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330-ОД
«Образотворче та декоративно-ужиткове мистецтво»	Початковий, 1 рік	Москаленко Н.А.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 року № 335-ОД
«Культура мовлення та спілкування»	Початковий, 1 рік	Бондар Л.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 09.10.2019 № 636-ОД
«Театральний колектив»	Початковий, 2 рік	Окунь В.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 08.09.2021 № 498-ОД
«Розвивальні ігри»	Початковий, 1 рік	Левченко Л.І.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2023 № 249-ОД
«Етно Арт»	Основний, 2 рік	Заярна В.С., Савченко С.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 08.09. 2021 № 438-ОД
«Світ сучасного мистецтва»	Початковий, 1 рік	Заярна В.С., Москаленко Н.А.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 08.09. 2021 № 438-ОД
«Художня праця»	Початковий, 1 рік	Москаленко Н.А.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2023 № 249-ОД

«Безпека і я»	Основний, 1 рік	Перетятко К.Б.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 05.09.2022 № 206-ОД
«Природа навколо нас»	Основний, 1 рік	Марченко Ю.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 01.07.2024 № 384- ОД
«Англійська мова»	Початковий, 2 рік Основний, 2 рік	Шматко О.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 р. № 355-ОД
«STEAM English»	Основний, 1 рік	Гончарова К.О., Заярна В.С.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 р. № 355-ОД
«Англійська мова»	Початковий, 1 рік	Ларіонова О.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 № 355-ОД
«Комп'ютерна абетка»	Початковий, 1 рік	Олефіренко І.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 № 355-ОД
«Гурток іротехніків»	Початковий, 1 рік	Мазнева Г.В. Зубанова К.І.	«Схвалено для використання в освітньому процесі». Рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 21.06.2023 (протокол № 2). Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 8.0062-2023
«Юні фінансисти»	Основний, 1 рік навчання	Перетятко К.Б., Кіча Л.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 01.07.2024 № 384-ОД
«Хореографія»	Основний, 3 рік	Сафонова О.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 № 355-ОД
«Основи робототехніки з використанням освітніх наборів LEGO»	Початковий, 1 рік	Южакова А.С., Южаков Є.Є.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06. 2023 № 249-ОД
Фізкультурно-спортивний			
«Пішохідний туризм»	Основний, 3 роки	Наровлянський О.Д., Пшінка Б.О.	МОНУ, УДЦТКУМ, 2023 р. «Схвалено для використання в освітньому процесі» Рішення

			експертної комісії з позашкільної освіти від 04.09.2023 (протокол № 3) Зареєстровано у каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за №8.0079-2023
«Велосипедний туризм»	Основний, 3 роки	Іванов О.В., Куцевалов А.В., Наровлянський О.Д., Пшінка Б.О.	МОНУ, УДЦТКУМ, 2023 р. «Схвалено для використання в освітньому процесі» Рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 04.09.2023 (протокол № 3) Зареєстровано у каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за №8.0073-2023
«Водний туризм»	Основний, 3 роки	Кондратенко О.М., Наровлянський О.Д., Пшінка Б.О.	МОНУ, УДЦТКУМ, 2023 р. «Схвалено для використання в освітньому процесі» Рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 04.09.2023 (протокол № 3) Зареєстровано у каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за №8.0074-2023
«Юні туристи»	2 роки (початковий, 1 рік; основний, 1 рік)	Лапа Н.І., Сидоренко Н.Ю.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації 03.09.2020 № 355-ОД
«Основи суддівства змагань зі спортивного орієнтування і туризму»	Основний рівень, 1 рік	Постельняк І.М., Колтакова В.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації 03.09.2020 № 355-ОД
«Спортивний туризм»	Основний, 2 роки	Білецька О. М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2022 № 142-ОД
«Черлідінг»	Початковий, основний та вищий рівні, 3 роки	Крекотіна Т.М., Безрядіна Н.Л., Кравченко А.С.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації 09.10.2019 № 626-ОД
«Переможець»	Початковий, 1 рік	Лапа Н.І., Бацман Ж.Г., Троян Н.Г., Мараховська З.А., Постельняк І.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації 05.09.2022 № 206-ОД
«Пішохідний туризм»	Основний, 1 рік	Лапа Н.І.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2023 № 249-ОД

Еколого-натуралістичний			
«Квітникарство»	Початковий, 1 рік	Велігорська С.В.	Схвалено педагогічною радою НЕНЦ (витяг з протоколу засідання педагогічної ради від 15.05.2023 № 2)
«Цікава хімія»	Основний, 1 рік	Павлюченко О.Б.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 08.09.2021 № 438-ОД
«Основи фенології»	Основний, 1 рік	Хлус Л.М.	Схвалено педагогічною радою НЕНЦ (витяг з протоколу засідання педагогічної ради від 30.05.2024 № 3)
«Природа навколо нас»	Початковий, 1 рік	Марченко Ю.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 01.07.2024 № 384-ОД
«Горщечкові рослини»	Основний, 1 рік	Кухар І.М.	Схвалено для використання в закладах позашкільної освіти (лист ІМЗО № 22.1/12-Г-150 від 03.03.2020 р.)
«Природа і я»	Початковий, 1 рік	Марченко Ю.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 01.07.2024 № 384-ОД
«Екоблогінг»	Основний, 1 рік	Дужук С.А.	Схвалено педагогічною радою НЕНЦ (витяг з протоколу засідання педагогічної ради від 30.05.2024 № 3)
«Екологічна просвіта»	Початковий, 1 рік Основний, 2 рік	Марченко Ю.В. Гарбуз І.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 05.09.2022 № 206-ОД
«Екологічна просвіта»	Початковий, 1 рік Основний, 2 рік	Марченко Ю.В. Гарбуз І.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 05.09.2022 № 206-ОД
«Фотонатуралісти»	Вищий, 3 рік	Дужук С.А.	Рекомендовано МОН України (лист МОН України від 10.01.2020 № 1/11-99)
«Природа і творчість»	Початковий, 1 рік	Лаврик О.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 № 355-ОД)
«Флористика»	Основний, 1 рік, 2 рік	Лаврик О.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської ОДА (наказ 11.09.2023 № 344-ОД)

«Природа і творчість»	Початковий, 1 рік	Лаврик О.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 № 355-ОД)
«Квітникарство»	Початковий, 1 рік	Штурмак Л.І.	Схвалено педагогічною радою НЕНЦ (витяг з протоколу засідання педагогічної ради від 30.05.2024 № 3)
«Лікарські рослини»	Основний, 2 рік	Драган О.А.	Схвалено педагогічною радою НЕНЦ (витяг з протоколу засідання педагогічної ради від 15.05.2023 № 2)
«Основи орнітології»	Вищий, 2 рік	Радченко Т.Д.	Схвалено педагогічною радою НЕНЦ (витяг з протоколу засідання педагогічної ради від 15.05.2023 № 2)
«Природа і творчість»	Початковий, 1 рік	Лаврик О.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 № 355-ОД
«Основи екологічної безпеки»	Основний, 1 рік	Хлус Л.М.	Схвалено педагогічною радою НЕНЦ (витяг з протоколу засідання педагогічної ради від 15.05.2023 № 2)
«Дослідники природи»	Початковий, 1 рік	Федченко Т.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 01.07.2024 № 384-ОД
Художньо-естетичний			
«Народний танець»	Початковий (2 роки), 1 рік	Кравченко О.Ю.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської облдержадміністрації 15.06.2021 № 330-ОД
«Народний танець»	Основний (4 роки), 3 рік	Кравченко О.Ю.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330-ОД
«Народний танець»	Вищий (4 роки), 3, 4 роки	Кравченко О.Ю.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330-ОД
«Віртуозні рухи в народно-сценічній хореографії»	Вищий (4 роки), 3, 4 роки	Кравченко О.Ю.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330-ОД
«Образотворче мистецтво»	Початковий, основний, (6 років)	Москаленко О.А., Кравченко С.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330-ОД

«Образотворче мистецтво»	Вищий, 3 роки	Москаленко О.А.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 № 355-ОД
«Театрального колективу»	Початковий, основний, вищий, 4 роки	Окунь В.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 08.09.2021 № 438-ОД
«Акторська майстерність у балетному колективі»	Вищий, 2 роки	Окунь В.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330-ОД
Навчальна програма з позашкільної освіти вокального колективу художньо-естетичного напрямку	Початковий, основний, вищий, 10 років	Моря О.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської облдержадміністрації від 15.06.2021 № 330-ОД
«Сучасна хореографія»	Початковий, основний, вищий, 8 років	Окунь В.М., Восмерик І.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2023 №249-ОД
«Юний скульптор»	Початковий, основний, вищий, 5 років	Транкова С.Є.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 11.09.2023 № 344-ОД
«Мистецтвознавство»	Основний, 1 рік	Сидоренко О.М.	Рекомендовано науково-методичною радою Національного центру «Мала академія наук України» (протокол № 3 від 27 серпня 2021 р.)
«Естрадна пісня»	Початковий, основний, вищий, 4 роки	Дунь М.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 08.09.2021 №438-ОД
«Мистецтво гітари»	Початковий, основний, 4 роки	Окунь В.М., Падалко О.Б.	Наказ Департаменту освіти і Сумської обласної державної адміністрації від 25.12.2023 № 539-ОД
«Глорія»	Початковий, основний, вищий, 12 років	Лисак Г.Г.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330-ОД
Дослідницько-експериментальний			
«Основи Психології»	Вищий, 1 рік	Герасименко О.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.10.2022 № 234-ОД

«Наукові дослідження в галузі релігієзнавства, історії релігії»	Вищий, 1 рік	Черномаз А.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 01.07.2024 № 384-ОД
«Юний еколог-дослідник»	Вищий, 2 рік	Заболотна Ю.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2023 № 249-ОД
«Географія та ландшафтознавство»	Вищий, 1 рік	Ворончук В. А., Халупко Н. О.	Рекомендовано науково-методичною радою Національного центру «Мала академія наук України» (протокол № 2 від 27 серпня 2021 р.)
«Основи дистанційного зондування Землі: історія та практичне застосування»	Основний, 1 рік	Бабійчук С.М., Томченко О.В.	Рекомендовано науково-методичною радою Національного центру «Мала академія наук України» (протокол № 4 від 30 вересня 2021 р.)
«Літературна творчість»	Вищий, 1 рік	Владимирова В.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 05.10.2021 № 5801-ОД
«Літературознавство»	Вищий, 1 рік	Владимирова В.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.10.2022 № 234-ОД
«Біологія»	Вищий, 2 роки	Спинь О.Б. Мороз Т.С.	Рекомендовано науково-методичною радою Національного центру «Мала академія наук України» (протокол № 2 від 27 серпня 2021 р.)
«Юний еколог-дослідник»	Вищий, 2 роки	Заболотна Ю.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2023 № 249-ОД
«Основи робототехніки та програмування»	Основний, 1 рік	Статівка Є.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2023 № 249-ОД
«Х-Матс»	Основний, 1 рік	Статівка Є.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.19.2020 № 355-ОД
«Геометрія»	Основний, 1 рік	Статівка Є.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.19.2020 № 355-ОД

«Основи культури мовлення»	Вищий, 1 рік	Тернавська Л.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.09.2020 № 355-ОД
«Основи культури мовлення»	Основний, 1 рік	Тернавська Л.В.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 07.06.2023 № 249-ОД
Комплексна навчальна програма «Дизайн-студія «ART'ель moda»	Вищий, 1-10 років	Ванеєва Л.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330
Комплексна навчальна програма «Дизайн-студія «ART'ель moda»	Вищий, 1-10 років	Ванеєва Л.О.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330
«Образотворче мистецтво»	Початковий та основний, 1-6 років	Москаленко О.А.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330
«Образотворче мистецтво»	Початковий та основний, 1-6 років	Москаленко О.А.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 15.06.2021 № 330-ОД
«Основи теорії розв'язування винахідницьких задач»	Вищий, 1 рік	Парієнко Ж.М.	Наказ Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації від 03.10.2022 № 234-ОД

Усього 121 навчальна програма, із них рекомендованих до використання МОН – 25, авторські – 96.

III. 2. Форми організації позашкільної освіти

Формами організації позашкільної освіти в Центрі є творчі об'єднання, гуртки, наукові секції, студії, профільні школи, ансамблі, театри, майстерні, лабораторії, інші.

Заняття проводяться за змішаною формою навчання, в індивідуальній і груповій формах.

У зв'язку з дією воєнного стану, урахувавши безпекову ситуацію в місті Суми, регіоні в цілому, освітній процес у гуртках і творчих об'єднаннях закладу здійснювався за очною, змішаною та дистанційною формами.

Для організації освітнього процесу використовувалися платформи для дистанційного навчання: Microsoft Teams, Zoom, Google Classroom, ClassTime, Moodle, ClassDojo, Edmodo, тощо. Під час роботи з вихованцями запроваджувалися інформаційно-комунікативні технології, ігрові технології (інтерактивні, онлайн-ігри, що створені за допомогою сервісу LearningApps.org тощо). Під час планових та аварійних відключень електроенергії, нестабільності інтернету та мобільного зв'язку заняття проводилися в асинхронному режимі.

Вибір форм і методів навчання керівники гуртків визначають самостійно, урахувавши конкретні умови роботи, забезпечуючи досягнення очікуваних результатів, визначених у навчальних програмах. Контроль і оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти здійснюються на суб'єкт-суб'єктних засадах, що передбачає систематичне відстеження їхнього особистісного розвитку в освітньому процесі.

III. 3. Форми діяльності здобувачів освіти

Форми діяльності здобувачів освіти: гурткова робота, клубна робота, дистанційна робота, лекція, індивідуальне заняття, конференція, семінар, концерт, виставка, змагання, тренування, репетиція, похід, екскурсія, експедиція, робота в лабораторіях, майстернях, теплицях, інші.

Самостійне здобування вихованцями знань, їх систематизація, можливість орієнтуватися в інформаційному просторі, бачити проблему і приймати рішення відбувається під час проєктної діяльності (флешмоби, інтерактивні пізнавальні програми, марафони наукових ідей, ART-майстерні, мистецькі перформанси, пленери, екскурсійно-красназавчі стартапи, екскурсії-подорожі, віртуальні екскурсії, веб-екскурсії, квести тощо).

Дистанційне навчання, що здійснюється за допомогою цифрових технологій, включає такі форми занять: чат-заняття з використанням чат-технологій, що проводяться синхронно, тобто всі учасники мають одночасний доступ до чату; онлайн-заняття – дистанційні заняття, конференції, семінари, ділові ігри, віртуальні музеї, практикуми, проведені за допомогою засобів телекомунікацій та інших можливостей Інтернету.

III. 4. Навчально-методичне забезпечення освітнього процесу в гуртках і творчих об'єднаннях

Профільна література	Довідкова література	Інші матеріали відповідно до профілів гуртків
Науково-технічний напрям		
Початково-технічний		
Урманець О.Д. Водний транспорт: дізнавайся, грайся, майструй. Навчально-наочний посібник. – Великі Бірки - 2016		Creative Park : електронний ресурс. – Режим доступу. – https://cp.cij.com/ru/index.html
		Sasatoku Printing Co., Ltd. електронний ресурс. – Режим доступу. – http://www.sasatoku.co.jp/html/contents/special/papercraft/
		Козирод О. Г. Вплив гуртка технічного моделювання на формування особистості учня у середовищі закладу позашкільної освіти /О. Г. Козирод //Актуальні проблеми технологічної, професійної освіти, культурології та дизайну: Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції з нагоди 40-річчя факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка (9-10 жовтня 2018 року) – Полтава : ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2018. – С. 96-102.
Художньо-технічний		
Богдан З. Л. Паперова іграшка. Посібник для керівників студій раннього естетичного виховання та гуртків технічної творчості. – Львів, ФОП Муха, 2012. – 52 с.		YouTube. Making of Gear's Heart : електронний ресурс. – Режим доступу. – https://www.youtube.com/watch?v=PvJXOualy8M&feature=youtu.be&fbclid=IwAR1W3crAaT6J66SkGfGQ-vS5UjMR9ygg_0RfmcgSJ0MnOkdd-_jg_2BVF-0
Предметно-технічний		
Буйницька О. П. Інформаційні технології та технічні засоби навчання. К.: Центр учбової літератури, 2012. 240 с.		Калашник Ю. Робототехніка як один із напрямів впровадження STEM-освіти/. URL: https://www.timso.koippo.kr.ua
F.Perea Arduino Essentials, 2015 – 206 pages		Офіційна сторінка Інституту LEGO Education (Данія). URL: https://www.legoeducation.com
Інформаційно-технічний		
Бочкала О. Є. Scratch : програмування для всіх / Видавнича група BHV. :2012. – 128 с		Creative Computing 20140820_LearnerWorkbook.pdf : електронний ресурс. – Режим доступу. – http://scratched.gse.harvard.edu/guide/files/CreativeComputing20140820_LearnerWorkbook.pdf
Джейсон Р. Бріггс. Python для дітей. Веселий вступ для програмування: Джейсон Р. Бріггс: переклад з англійської Олександри Гординчук. – Львів : Видавництво Старого Лева. 2017. – 400 с		

Пасічник О. Г., Пасічник О.В., Стеценко І. В. Основи веб-дизайну. Видавнича група ВНУ, 2011. – 332с		
Спортивно-технічний		
Полісун Н. І. Як стати дослідником / Н. І. Полісун Посібник для вчителів. – К. : ТОВ «Інформаційні системи», 2010. – 223 с		History of Radio / Internet Archive : електронний ресурс. – Режим доступу. – http://web.archive.org/web/20061004233517/http://history.acusd.edu/gen/recording/radio.html
Пронтішева Л. П. Спортивне орієнтування. Навчальна програма для дитячо-юнацьких спортивних шкіл та спеціалізованих дитячо-юнацьких шкіл олімпійського резерву, Республіканський науково-методичний кабінет Міністерства України у справах сім'ї, молоді та спорту. – Вінниця, 2010 – 119 с		RUQRZ: електронний ресурс. – Режим доступу. – https://www.ruqrz.com/category/book/
Правила змагань з радіоспорту, Ліга радіоаматорів України. – Київ, 2012. – 64 с		<u>United States Early Radio History</u> : електронний ресурс. – Режим доступу. – http://earlyradiohistory.us/
Туристсько-краєзнавчий напрям		
Краєзнавчий профіль		
«Історія символіки міста Суми» Д.В.Кудінов, 2013 р.	«Сумщина в краєзнавчих дослідженнях», наукові праці викладачів Сумського ДПУ А.С.Макаренка, 2017 р.	Суми. Запрошуємо до знайомства: путівник Д.В.Кудінов Є. 2013 р.
Івануценко Г.М. «Сумчани в боротьбі за волю» 2015 р.	Перепелиця Н. В. Патріотичні ігри юних: методичний посібник. Суми: Нота бене, 2020. 108 с. ISBN 978-966-8339-22-6	Основи краєзнавства, 2016
Історичне краєзнавство. Напрями та методи історико-краєзнавчих-досліджень» Є.Голубко, 2011	Перепелиця Н. В. Сучасні ігрові засоби патріотичного виховання. Додаток інформаційних матеріалів для реалізації змістових наскрізних ліній національно-патріотичного виховання під час змішаного та дистанційного навчання [препринт]. Суми: КЗ Сумської ОР – ОЦПО та РТМ, 2020 р.	Основи музеєзнавства, 1015
Борейко В.Є., Пустовіт Н.А. Екологічна етика та гуманне ставлення до тварин і рослин: Метод. посібник для вчителів. – К.: Київський еколого-культурний центр, Асоціація зоозахисних організацій України, 2011. – 80 с.	Сумський краєзнавчий збірник / упор. О. М. Корнієнко, В. О. Артюх. Суми : Мрія. 2016. 406 с.	Пархоменко І.В., Мишакова Т.В., Сліпченко .Т.В. Я розповім тобі про Суми. Суми : видавництво «Юрайт», 2016. 28 с.
Копилець Є. В. Методичні зауваги щодо вивчення початкового етапу розвитку географічного краєзнавства у туристсько-	Суми. Нове життя старих вулиць: Збірник історико-краєзнавчих матеріалів. – К.:	Пархоменко І.В., Висоцька Л.В., Сліпченко .Т.В. Абетка про Суми. Суми: видавництво «Юрайт», 2017. 36 с.

красознавчому гуртку // Четверті Сумські наукові географічні читання: Зб.матеріалів Всеукр. наук. конф. (Суми, 11-13 жовтня 2019 р.) [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://repository.ssru.edu.ua/bitstream/123456789/10940/1/Копилець%20Є.%20В.%20Методичні%20Зауваги.pdf	Видавничий дім «Фолігрант», 2012. – 400 с.	
Копилець Є.В. Рекреаційний потенціал як об'єкт краєзнавчого дослідження учнівської молоді // Актуальні проблеми дослідження довкілля: Зб. наук. пр. (за матеріалами VII Міжнарод.наук. конф., присвяченої 80-річчю з дня заснування Ботанічного саду СумДПУ імені А.С.Макаренка, 12-14 жовтня 2017 р., м. Суми). – Суми: ФОП Цьома С.П., 2017. – С. 274–276.	Туристичний путівник «Важливе побачити». Суми, 2020.	Пархоменко І.В., Мишакова Т.В., Сліпченко Т.В., Олійник Н.В. Краєзнавче лото «Козацька спадщина Сумщини». Суми, 2018.
Ілюстрована енциклопедія українського народу. Звичаї. Свята. Традиції / укл. І.І. Сметана. Х., 2012. 416 с.	Коршунова А. Казкове місто Суми. Дитячий путівник. Суми: «Чай майстрів», 2017.	Пархоменко І.В., Маньковська А.В., Олійник Н.В. Настільна гра «Подорожуємо Сумщиною». Суми, 2018.
Лозко Г. С. Українське народознавство. Тернопіль : Мандрівець, 2014. 512 с.	Літературознавчий словник-довідник / Р.Т. Гром'як, Ю.І. Ковалів та ін. К.: Наукова думка, 2016. 752 с.	Олійник Н.В., Зякун О.С. Настільна гра «Сумиполія». Суми, 2019.
Бабарицька В. Екскурсознавство і музеєзнавство : навч. посіб. / В. Бабарицька, А. Короткова, О. Малиновська Київ : Альтерпрес. 2012. 144 с.	Українська фольклористична енциклопедія у 2-х т. Т. 1: А-Л / Упорядник, науковий редактор д. філол. н., професор М. К. Дмитренко. К.: Вид-во «Сталь», 2018. 740 с.	Іванущенко Г. М. Сумчани в боротьбі за волю (10 біографій). Київ : Українська видавнича спілка ім. Юрія Липи. 2015. 192 с.
Історичне краєзнавство. Напрями та методи історико-краєзнавчих досліджень : курс лекцій. Ч. 2 / В. Є. Голубко, А. В. Середяк, Р. Я. Геніга. Львів : Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. 2011. 305 с.		Організація освітнього процесу в закладах позашкільної освіти в контексті завдань нової української школи : методичний посібник / за заг. ред. Л. В. Тихенко. Суми : ФОП Корощенко О. М. 2018. 249 с.
Основи краєзнавства : підруч. для студ. вищ. навч. закл. / кол. авт.; за заг. ред. чл.-кор. НАНУ О. П. Реєнта. Харків : ХНУ імені В.Н.Каразіна. 2016. 276 с.		Бойко А. Е. Зміст і технології позашкільної освіти для вихованців молодшого шкільного віку: методичні рекомендації. Кропивницький: Імекс-ЛТД, 2020. 102 с.

Основи краєзнавства : підруч. для студентів ВНЗ / за заг. ред. О. П. Реєнта. Харків : Вид-во ХНУ ім. В. Н. Каразіна. 2016. 275 с.		Модернізація організації освітнього процесу в закладах позашкільної освіти: методичний посібник / [А. Е. Бойко, В. В. Вербицький, А. В. Корнієнко, О. В. Литовченко; за ред. В. В. Мачуського]. Кропивницький: Імекс-ЛТД, 2020. 223 с.
Основи музеєзнавства : навчально-методичний посібник / О.О. Салата. Вінниця : ТОВ «Нілан-ЛТД». 2015. 164 с.		Бондарчук Д. О. Вечірня варта. Пісенник / упор. Д. О. Бондарчук, О. С. Бондарчук та ін. // Київ. Український державний центр туризму і краєзнавства учнівської молоді. 2016. 62 с.
Бех, І. Патріотичне виховання дітей та молоді / І. Бех, К. Чорна // Позашкілля. 2011. № 10. С. 9-16.		Вишневський О. Український національний характер та сучасний ідеал виховання української молоді // Педагогічна думка. 2013. № 1. С. 3-8.
Іванова І.Б., П'ятаченко С.В. Україна у творчості зарубіжних письменників : навчально-методичний посібник. Суми : ФОП Цьома С.П., 2021. 140 с.		Фольклорні записи Бориса Грінченка із села Нижня Сироватка : збірник матеріалів / упоряд., авт. передм. та прим. С. В. П'ятаченко. Суми : «Еллада», 2019. 298 с.
Кириленко Н.І., П'ятаченко С.В. Фольклор і література: художня рецепція етнокультурних кодів : монографія. Суми: в-во: ФОП Цьома С.П., 2019. 127 с.		<i>Письменники Сумщини: Хрестоматія.</i> Суми: Мрія, 2016. 180 с.
Осадча В.М. Обрядова пісенність Слобожанщини: навчальний посібник. Харків, 2011. 180 с.		Сумщина. Велика спадщина. Поезія. авт.-упоряд.: Ю.П'ятаченко, О.Вертіль. Суми: ПФ «Видавництво “Університетська книга”», 2019. 384 с.
Панкова Є.В. Туристичне краєзнавство. Навчальний посібник. К.: Альтерпрес, 2012. 352 с.		Сумщина. Велика спадщина. Краєзнавство / за заг. ред. О. Корнієнка; авт.-упоряд.: О. І. Кисельов, О. М. Корнієнко. Суми: ПФ «Видавництво “Університетська книга”», 2019. .384 с.
Петранівський В.Л., Рутинський М.Й. Туристичне краєзнавство. Навчальний посібник. За редакцією проф. Ф.Д. Заставного. К.: Знання, 2016. 575 с.		Сумщина. Велика спадщина. Проза (до ХХ ст.). авт.-упоряд.: Ю.П'ятаченко. Суми: ПФ «Видавництво “Університетська книга”», 2020. 384 с.
		Сумщина. Велика спадщина. Проза (від ХХ ст.). авт.-упоряд.: Ю.П'ятаченко. Суми: ПФ «Видавництво “Університетська книга”», 2021. 384 с.
		Голодомор на Сумщині у спогадах очевидців : збірник матеріалів / упоряд., авт. передм. та прим. С.

		В. П'ятаченко. – 2-е вид. доп. – Суми : «МакДен», 2018. – 368 с.
		П'ятаченко С. В. Народна культура Охтирщини в науковій спадщині фольклориста, етнографа і краєзнавця Олександра Твердохлібова (1840-1918) // <i>Краєзнавчі діалоги: Сумщина у сув'язі тисячоліть: матеріали регіональної конференції (м. Суми, 21 квітня 2021 року) / за заг. ред.: С.В. Драновська. Суми : НВВ КЗ СОШПО, 2021. С. 206-211.</i>
		П'ятаченко С.В. Записи свідчень про Голодомор на Сумщині в освітньому та виховному процесі (на матеріалі збірника «Голодомор на Сумщині у спогадах очевидців») // <i>Освітні інновації: філософія, психологія, педагогіка: збірник наукових статей у 2 частинах / За заг. ред. О.В. Зосименко. Суми: ФОП Цьома С.П., 2017. Ч. 2. С.273-279.</i>
		П'ятаченко С.В. Збірник Пантелеймона Куліша «Украинские народные предания»: історія видання, структура, тематика переказів // <i>Virtus. Scientific journal. 2019, December. №39. С.74-79.</i>
		П'ятаченко С.В. Пелагея Литвинова-Бартош та її фольклорно-етнографічна спадщина // <i>Краєзнавчий збірник: статті й повідомлення / За ред. В. С. Терентьева / Сумський обласний краєзнавчий музей. Суми : Університетська книга, 2020. С. 183–201.</i>
Художньо-естетичний напрям		
Франсуаза Барб-Галль. Як розмовляти з дітьми про мистецтво ХХ століття. Львів: Видавництво Старого Лева, 2016. 146 с. Копач О. О. Скульптура. Ліплення тварин : [урок образотворчого мистецтва]. Все для вчителя. 2011. № 10/11. С. 95–96. Лупій С. Скульптура. Особливості художньо-образної мови. АРТКЛАС. 2010. № 1. С. 54–62.	Що таке косівська кераміка? Ukraïner. Експедиція. https://www.youtube.com/watch?v=k3xei-FLJBc Скульптура. http://7promeniv.com.ua/skulptura.html 29 онлайн-музеїв світу https://nus.org.ua/articles/doslidzhuvaty-ne-vygod Віртуальний тур українськими музеями просто	Google Arts and Culture // Режим доступу: https://www.google.com/culturalinstitute . Опішне: народження із глини · Ukraïner. Експедиція. https://www.youtube.com/watch?v=Pcw6fO3охаА https://www.youtube.com/watch?v=U9K1X9HOpE https://www.youtube.com/watch?v=bJtNwpYrkn0 https://www.youtube.com/watch?v=yM2vf2cMn4s

<p>Яцуненко А. А. Пластика. Види рельєфів: основи ліплення / А. А. Яцуненко. – Львів: ЗУКЦ, 2012. – 80 с.: іл.</p> <p>Книга Історія мистецтва від найдавніших часів до сьогодення ART. The Whole Story Стівен Фартінг - Thames and Hudson , 2019. - 576 с.іл.</p>	<p>неба https://museums.authenticukraine.com.ua/ua/</p> <p>Віртуальний 3D-тур Музей модерної скульптури Михайла Дзиндри https://museum-dzyndra.virtual.ua/ua/3d-tour/, Львів</p> <p>Sketchpad. Графічний редактор. https://sketchpad.app</p> <p>Команда FablabFabricator — про мейкерство та 3D-друк в Україні https://nachasi.com/2017/09/29/fablab-fabricator-talk/</p> <p>LearningApps.org. https://learningapps.org/index.php?overview_%s=&category=0&tool</p> <p>YouTube. Відеохостінг. https://www.youtube.com/</p>	<p>Нове пластичне мислення сучасності https://www.youtube.com/watch?v=qdZ6dglfZYE (дата звернення 04.07.2023)</p> <p>STEMRising (ресурси для проведення STEM-занять). Голографічне 3D-зображення https://www.youtube.com/watch?v=TqL9CtHQXnA</p> <p>Як змайструвати проєктор для голографічних 3D-зображень https://www.youtube.com/watch?v=zsuzOZqDvfkC</p> <p>«STEAM-освіта: інноваційна науково-технічна система навчання» http://ippo.kubg.edu.ua/content/11373</p>
<p>Благова Т.О. Історико-педагогічний аспект хореографічного виховання школярів / Т.О.Благова //</p>	<p>Естетичне виховання дітей та молоді: теорія, практика, перспективи розвитку: збірник наукових праць / за ред. О.А.Дубасенюк, Н.Г. Сидорчук. – Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І.Франка, 2012. – С.180-188</p>	<p>Дем'яно Н.Ю. Формування національної культури в педагогічній спадщині В.М.Верховинця [Текст]: монографія / Н.Ю.Дем'яно. – Полтава: ТОВ «АСМІ», 2010. – 272 с., іл.</p>
<p>Базовий компонент дошкільної освіти (нова редакція). Затверджений наказом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України № 615 від 22.05.2012 р.//Дошкільне виховання. 2012. № 7. С. 4-24</p> <p>Вокальне мистецтво: Історія. Сучасність. Перспективи: збірник статей / редактор-упорядник Ганна Карась. Івано-Франківськ : Фоліант, 2015. 208 с.</p> <p>Гавацко Е. П. Формування вокальних навичок у вихованців студії естрадного співу. Благова Т.О. Історико-педагогічний аспект хореографічного виховання школярів / Т.О.Благова // Естетичне виховання дітей та</p>	<p>Виховний потенціал позашкільних навчальних закладів : колективна монографія / [Вербицький В.В., Ковбасенко Л.І., Липецький О.П. та ін.]; [за ред. О.В. Литовченко]. К.: О.Т. Ростунов, 2011. 200 с.</p> <p>Український фольклор: методологія дослідження, динаміка функціонування : колективна монографія / за ред. М К. Дмитренка. К: Паливода А. В., 2014. 251 с.</p>	<p>Концепція національно-патріотичного виховання молоді. [Електронний ресурс] / Режим доступу: ocpvm.org.ua / kontseptsiya-natsionalno-patrioty. https://imzo.gov.ua/osvita/pozashkilna-osvita-ta-vihovna-robota/navchalni-programi/hudozhno-estetichniy-napryam/</p> <p>https://hocm.km.ua/index.php?option=com_content&view=article&id=77&Itemid=286</p>

<p>молоді: теорія, практика, перспективи розвитку: збірник наукових праць / за ред. О.А.Дубасенюк, Н.Г. Сидорчук. – Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І.Франка, 2012. – С.180-188</p> <p>Дем'янюк Н.Ю. Формування національної культури в педагогічній спадщині В.М.Верховинця [Текст]: монографія / Н.Ю.Дем'янюк. –Полтава: ТОВ «АСМІ», 2010. – 272 с., іл.</p>		
<p>Антонюк В. Г. Вокальна педагогіка (сольний спів) : підручник для музичних ВНЗ / видання третє, доповнене та перероблене. Київ, Видавець Бихун Ю. В., 2017</p>	<p>Методична розробка Викладач: Мигуля Андрій Дмитрович, Ковельська школа мистецтв 2020 рік Тема: "Навчання вокалу дітей різного віку в музичній школі»</p>	<p>https://naurok.com.ua/metodika-navchannya-vokalu-237552.html</p>
<p>Колодуб І. С. Практичні поради педагога-вокаліста. Київ : Муз. Україна, 2010</p>	<p>Миколаївський обласний центр народної творчості. Зіркові вокальні техніки та прийоми https://ocnt.com.ua/zirkovi-vokalni-texniki-ta-prijomi/</p>	<p>Наталя Антоник. Вокальні вправи 1 https://www.youtube.com/watch?v=RklV8vGsunM&ab_channel=%D0%9D%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8F%D0%90%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BA</p>
<p>Стахевич О. Г. З історії вокально-виконавських стилів : посібник. Вінниця : Нова книга, 2013</p>	<p>Особливості викладення естрадного співу на заняттях естрадної студії https://naurok.com.ua/osoblivosti-vikladennya-estradnogo-spivu-na-zanyattyah-vokalniy-studi-266420.html</p>	<p>Наталя Антоник. Вокальні вправи 2 https://www.youtube.com/watch?v=kjtytFNMS6c&ab_channel=%D0%9D%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8F%D0%90%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BA</p>
<p>Кушка Я.С. Методика навчання співу: Посібник з основ вокальної майстерності. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2010</p>	<p>Естрадно джазовий вокал як окремий вид вокального звуковибудовування https://naurok.com.ua/estradno-dzhazoviy-vokal-yak-okremiy-vid-vokalnogo-zvukovibuduvannya-203032.html</p>	
<p>Л.М.Гавриленко Методика навчання співу. Київ: 2016</p>		
<p>Атаманчук Л. Грають Диво-струни. Навчально-методичний посібник. Підручники і посібники. Київ, 2021. 56 с.</p>	<p>Пухоль Е. Музика: Школа гри на шестиструнній гітарі. К.: Український Композитор, 2012. 188 с. Івзін Т.І. Правила з елементарної теорії музики. Київ : Мелосвіт, 2014. 87с.</p>	<p>Як навчитися грати на гітарі з нуля Блог Покупон Поради Мистецтво https://blog.pokupon.ua/kak-bystro-nauchitsja-igrat-na-gitare/ (дата звернення: 25.10.2023). Статті про Гітару. Акорди для гітаристів початківців https://serenada.in.ua/uk/bluh/statti-pro-hitari/127-</p>

<p>К.О. Салан, С.В. Цимбал. Гітара – крок за кроком. Навчально-репертуарний посібник для гітаристів початківців. Київ, 2016. 171 с.</p>		<p>akordy-hitarystiv-pochatkiivtsiv (дата звернення: 25.10.2023).</p>
<p>Красноголовець О.С. Основи скульптури : навч. посібник / О.С. Красноголовець. – Київ : Знання. – 2008. – С. 9-13.</p> <p>Котляр В.П. Основи образотворчого мистецтва. Методика виховання дітей. Київ, 2006. 200 с.</p> <p>Масол Л.М., О.В. Гайдамака, Е.В. Белкіна, О.В. Калініченко, І.В. Руденко. Методика навчання мистецтва у початкової школі: Посібник для вчителів. – Х.: Веста: Вид-во „Ранок”, 2006. – 256 с. – 16,0.</p>	<p>Протас М. О. Українська скульптура доби незалежності : проблеми й можливості подолання кризових явищ. Матеріали до українського мистецтвознавства. Київ : ІМФЕ ім. М. Т Рильського, 2003. Вип. 2. С. 243–247.</p> <p>Яцуненко А. А. Пластика. Види рельєфів: основи ліплення / А. А. Яцуненко. – Львів: ЗУКЦ, 2012. – 80 с.: іл.</p> <p>Що таке косівська кераміка? Ukraïner. Експедиція.</p>	<p>Опішне: народження із глини · Ukraïner. Експедиція.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Pcw6fO3oxaA (дата звернення 03.07.2023).</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=U9K1X9HOpE (дата звернення 03.07.2023).</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=bJtNwpYrkn0 (дата звернення 03.07.2023).</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=yM2vf2cMn4s (дата звернення 03.07.2023).</p> <p>29 онлайн-музеїв світу https://nus.org.ua/articles/doslidzhuvaty-ne-vyhod (дата звернення 04.07.2023)</p> <p>Віртуальний тур українськими музеями просто неба https://museums.authenticukraine.com.ua/ua/ (дата звернення 04.07.2023)</p> <p>Віртуальний 3D-тур Музей модерної скульптури Михайла Дзиндри https://museum-dzyndra.virtual.ua/ua/3d-tour/, Львів (дата звернення 04.07.2023)</p> <p>. Нове пластичне мислення сучасності https://www.youtube.com/watch?v=qdZ6dglfZYE (дата звернення 04.07.2023)</p>
Фізкультурно-спортивний напрям		
<p>Пронтішева Л.П. Орієнтування спортивне. Вінниця, Республіканський науково-методичний кабінет держкомспорту. Федерація спортивного орієнтування України, 2010</p>	<p>Колотуха О.В. Словник спортивного туризму та активної рекреації https://geohub.org.ua/tourism</p>	<p>Закон України «Про туризм» від 15.09.1995. Урядовий кур'єр, 1995. №171-172.С. 5-6. https://zakon.rada.gov.ua/go/324/95-%D0%B2%D1%80</p>
	<p>Правила дорожнього руху України. К.: 2013.</p>	<p>Ілюстровані Правила дорожнього руху, екзаменаційні білети ДАІ онлайн http://vodiy.kiev.ua/</p>

	Правила змагань зі спортивного орієнтування. К: ФСО України, 2021	Інструкція щодо організації та проведення туристських спортивних походів з учнівською та студентською молоддю, затверджені наказом Міністерства освіти і науки України 02.10.2014 № 1124, Зареєстровано в Міністерстві юстиції України 27 жовтня 2014 р. за № 1340/26117
	Правила змагань зі спортивного туризму. Федерація спортивного туризму України. К. , 2021.	Положення про туристські маршрутно-кваліфікаційні комісії навчальних закладів системи Міністерства освіти і науки України К.: Укрдержцентр туризму і краєзнавства. 2015. 6 с.
	Спортивний туризм. Інформаційно-методичний збірник № 15. Туристсько-спортивний словник-довідник. Київ, 2017 https://www.mountain.net.ua/turistsko-sportivny-slovnik-dovidnik/	Скрипченко І.Т. Інноваційні технології в туризмі. Навчальний посібник. Дніпро, 2021 https://er.dduvs.in.ua/bitstream/123456789/6638/1/%D0%9A%D0%9D%D0%98%D0%93%D0%90%20skr%20tur%20%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%821234-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD-2.pdf
Дослідницько-експериментальний напрям		
Профіль гуртка: релігієзнавство, історія релігії		
Кислюк К. В., Кучер О. М. Релігієзнавство: Підручник для студентів вузів / Народ. укр. акад. – 5є вид., виправ. і доп. – К., 2015. – 636 с. [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://filos.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2014/12/RELIGIEZNAVSTVO.pdf	Геллей Г. Біблійний довідник: Короткий біблійний коментар / Пер. с англ. – Торонто, 1995. [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://diasporiana.org.ua/wp-content/uploads/books/24383/file.pdf	Про свободу слова та релігійні організації [Електронний ресурс] : закон України. [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/987-12/conv#Text
Історія релігії в Україні: У 10-ти т. / Гол. редкол. А. Колодний. К.: Центр духовної культури, 1996–2005	Українська релігієзнавча енциклопедія. [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://ure-online.info/	Перелік споруд релігійних спільнот України, що зазнали руйнувань внаслідок повномасштабного вторгнення росії. [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://dcss.gov.ua/wp-content/uploads/2022/08/Perelik-na-2022-08-23.pdf
Власовський І. Нарис історії української православної церкви: В 4-х т. Нью-Йорк: С.	Велика українська енциклопедія. тематичний реєстр гасел з напрямом	Інтерактивна мапа за підсумками моніторингу, що здійснюється Державною службою України з

<p>Бавид-Брук; К., 1990. [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://diasporiana.org.ua/wp-content/uploads/books/7449/file.pdf</p>	<p>«Релігієзнавство» / Киридон А. М., Шліхта І. В.; за ред. д. і. н., проф. Киридон А. М. – К.: Державна наукова установа «Енциклопедичне видавництво», 2018. – 224 с. [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://ev.vue.gov.ua/wp-content/uploads/2019/04/Religion.pdf</p>	<p>етнополітики та свободи совісті. Споруди релігійних спільнот України, що зазнали руйнувань внаслідок повномасштабного вторгнення росії. [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://dess.gov.ua/russia-ruined-at-least-205-religious-sites/</p>
<p>Колодний А.М. Релігійне життя України в особах його діячів і дослідників. К.: Інтерсервіс, 2017. [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://ure-online.info/prints/txt/2017_rel_jittya_v_osobah.pdf</p>		<p>Будда. Геній давнього миру. Документальний фільм ВВС. – [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://www.youtube.com/watch?v=4Gb54hm8JtU&ab_channel=%D0%9E%D0%B1%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%9C%D1%83%D0%B4%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8</p>
<p>Профіль гуртка: екологія</p>		
<p>Клименко М. О., Петрук В. Г. Методологія та організація наукових досліджень в екології : підручник. Херсон : Олді-плюс, 2012. 474 с.</p>	<p>ЕкоЗагроза [Електронний ресурс]. 2023. Режим доступу до ресурсу: https://ecozagroza.gov.ua/.</p>	<p>Відеотека до Програми "Юний дослідник-еколог" [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://j-julia.netboard.me/3ybvewfr52nl5m/?link=ZE2bItSW-TEKNDcWj-GWS9qG26.</p>
<p>Біоіндикація. Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт студентами напряму підготовки 6.040106 «Екологія, охорона навколишнього середовища та збалансоване природокористування» / А. І. Горова та ін. Дніпро : Національний гірничий університет, 2014. 76 с.</p>	<p>ЕкоСистема [Електронний ресурс]. 2023. Режим доступу до ресурсу: https://eco.gov.ua/.</p>	<p>Інтерактивні завдання до Програми "Юний дослідник-еколог". 1 рік [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://view.genial.ly/64772b958ff62000121c4220/inter-active-content-blackboard-list.</p>
	<p>Українське товариство охорони природи [Електронний ресурс]. 2015. Режим доступу до ресурсу: http://www.ukrpryroda.org/.</p>	<p>Інтерактивні завдання до Програми "Юний дослідник-еколог". 2 рік [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://view.genial.ly/647cbe3208d2c100187ef5bc/inter-active-content-infographic-circles.</p>

	United Nations [Електронний ресурс]. Режим доступу до ресурсу: https://www.un.org/en/ .	
Профіль гуртка: географія		
Навчальні програми з позашкільної освіти. Дослідницько-експериментальний напрям. Науки про Землю / С. М. Бабійчук, В. А. Ворончук, Д. К. Жданов та ін. ; [відп. за вип. Т. В. Пещеріна]. – Київ : Національний центр «Мала академія наук України», 2021. – 216 с.	Рельєф України : навч. посіб. / за заг. ред. В. В. Стецюка. Київ : Видавничий дім «Слово», 2010. 688 с.	Атлас вчителя / Молочко В. В., та ін. Київ : ДНВП «Картографія», 2010. 328 с.
	Оцінка впливу кліматичних змін на галузі економіки України: моногр. / С. М. Степаненко та ін.; за ред. С. М. Степаненка, А. М. Польового. Одеса: Екологія, 2011. 696 с.	Метеорологія : конспект лекцій / С. О. Овецький, О. Р. Мартинець, Я. Я. Якимечко, Я. М. Фем'як. Івано-Франківськ : ІФНТУНГ, 2013. 184 с. URL: http://chitalnya.nung.edu.ua/node/4259
	Пістун М. Д., Мельничук А. Л. Сучасні проблеми регіонального розвитку : навч. посіб. Київ : 2010. 286 с.	Божко Л. Ю. Оцінка впливу екстремальних явищ на продуктивність сільськогосподарських культур : навч. посіб. / МОН України ; Одеськ. держ. еколог. ун-т. Одеса : Екологія, 2013. 240 с.
	Руденко Л. Г., Козаченко Т. І., Ляшенко Д. О. Геоінформаційне картографування в Україні. Концептуальні основи і напрями розвитку: моногр. Київ : Наукова думка, 2011. 104 с.	
	Національний атлас України. Наукові основи створення та їх реалізація / за ред. Л. Г. Руденка. Київ : Академперіодика, 2007. 408 с.	
Профіль гуртка: геоінформаційні системи та дистанційне зондування Землі		
Основи дистанційного зондування Землі: історія та практичне застосування : метод. посіб. / С. О. Довгий та ін. Київ: Інститут обдарованої дитини НАПН України, 2019. 316 с.	Застосування геоінформаційних систем та дистанційного зондування землі у дослідницькій діяльності старшокласників : монографія / С. О. Довгий, С. М. Бабійчук. – К. : Інститут обдарованої дитини НАПН України, 2017. – 288 с.	GIS and RS Laboratory https://www.youtube.com/@GISandRSLaboratory

	Геоінформаційні технології в екології : навч. посіб. / І. В. Пітак та ін. Чернівці, 2012. 273 с.	
Дистанційне зондування Землі: аналіз космічних знімків у геоінформаційних системах : навч.-метод. посіб. / С. О. Довгий та ін. Київ : Національний центр «Мала академія наук України», 2020. 268 с.	Словника із дистанційного зондування Землі / Під ред. В. І. Лялька, М. О. Попова. — Київ: СМП «АВЕРС», 2004. — 170 с.	iNaturalist URL: https://www.inaturalist.org/observations?place_id=any&subview=map
Бабійчук С. М., Юрків Л. Я., Томченко О. В., Кучма Т. Л. Основи дистанційного зондування Землі : робочий зошит. Ч. 1. Київ: Національний центр «Мала академія наук України», 2020. 80 с.	Часковський О., Андрейчук Ю., Ямелинець Т. Застосування ГІС у природоохоронній справі на прикладі відкритої програми QGIS : навч. посіб. Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, вид-во Простір-М, 2021. 228 с.	Giovanni NASA URL: https://giovanni.gsfc.nasa.gov/giovanni/
	Андрейчук Ю. М., Ямелинець Т. С. ГІС в екологічних дослідженнях та природоохоронній справі : навч. посіб. Львів : Простір-М, 2015. 284 с. Байрак Г. Р., Муха Б. П. Дистанційні дослідження Землі : навч. посіб. Львів : Видав. центр ЛНУ ім. І. Франка, 2010. 712 с.	EO-Browser URL: https://apps.sentinel-hub.com/eo-browser
		Google Earth Pro URL: https://earth.google.com/web/
		Тематичні інтерактивні карти та відкриті ресурси супутникового моніторингу. LandLook (US Geological Survey, USGS) – https://landlook.usgs.gov/viewer.html . GeoVisual Search – https://www.descarteslabs.com/search.html . OpenAerialMap – https://openaerialmap.org/ . EarthTime – https://earthtime.org/ . Worldview – https://worldview.earthdata.nasa.gov/ . Earth from Space – NASA Space Shuttle Earth Observations Photography database of images – http://earth.jsc.nasa.gov/sseop/efs/ . Geostationary Satellite Server – www.goes.noaa.gov/ .

		<p>Global Wildfire Information System – Глобальна інформаційна система пожеж [Електронний ресурс] – Режим доступу: http://gwis.jrc.ec.europa.eu/static/gwis_current_situation/public/index.html.</p> <p>Інтерактивна мапа сміттєзвалищ [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://ecomapa.gov.ua/.</p> <p>OpenStreetMap [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://www.openstreetmap.org.</p>
Профіль гуртка: психологія		
Скрипченко О. В. Психолого-педагогічні основи навчання : Навч. посіб. для викладачів психології і педагогіки, аспірантів, студентів пед. навч. закл. та курсантів військ. училищ / О.В. Скрипченко, О.С. Падалка, Л.О. Скрипченко; Нац. пед. ун-т ім. М.П. Драгоманова. – К. : Укр. Центр духовної культури, 2015. – 710 с.	Бех І.Д. Спілкування як загальна психологічна основа виховання особистості //Морально-духовний розвиток особистості в сучасних умовах: Зб. наук. праць. – К.: Пед. думка, 2010. – С.10-18.	
	Болтівець С.І. Педагогічна психогігієна: теорія та методика. – К.: Редакція “Бюлетеня Вищої атестаційної комісії України”, 2010. – 302 с.	
	Бочелюк В.Й., Зарицька В.В. Педагогічна психологія. Навчальний посібник. – К.: Центр навчальної літератури, 2006. – 248 с.	
Профілі гуртка: мовознавство		
Авраменко О.М., Блажко М.Б. Українська мова та література : довідник. Завдання в тестовій формі. I частина. Київ, 2011. 552 с.	Український правопис. Нац. акад. наук України; ред. Є. І. Мазніченко, В. Є. Македон, С. В. Шарабанова. Київ : Наукова думка, 2019. 390 с.	Віртуальні екскурсії – http://surl.li/cvgot Мовознавчий турнір – http://surl.li/cvgjm
Авраменко О.М., Блажко М.Б. Українська мова та література : довідник. Завдання в тестовій формі. I частина. Київ, 2022. 496 с.		Особливості сучасного правопису – http://surl.li/cvgik
Авраменко О.М., Блажко М.Б. Українська мова та література. Збірник завдань у тестовій формі. II частина. Київ, 2022. 167 с.		Цікаві факти про числівник – http://surl.li/cvglp , http://surl.li/gpjk , http://surl.li/cvgmf

Білецька О. Українська мова. Комплексна підготовка до ЗНО та ДПА. Тернопіль, 2023. 559 с		Складові культури ділового спілкування – http://surl.li/cvggo
		Значення імені – https://youtu.be/Z9X4zIQX0IQ Особові власні імена: походження та правопис – http://surl.li/aupzy
Профілі гуртка: літературознавство		
Євнух М. Інноваційні методи оцінювання навчальних досягнень. Монографія. К. 2010 Владимирова В. Українська література першої половини ХХ-початку ХХІ ст.: удосконалення філологічних компетенцій. Навчально-методичний посібник для позашкільних навчальних закладів системи освіти. Суми, 2017.	Литовченко О. В. Виховання соціально компетентної особистості у позашкільних навчальних закладах. Позашкільна освіта: стратегія, інновації, практика : зб. ст. Міжнар. наук.-практ. конф. Суми : ВТД «Рудень С. І.», 2009. С. 26–33.	Сумщина в історико-філологічному вимірі: монографія/авт. кол. В. Владимірова, В. Герман, Н Кириленко// за ред. Н Кириленко. Суми, 2021.
Січкач С. І., Ющенко Л. О. Компетентнісний підхід у вивченні української мови і літератури. Педагогічний вісник. 2017. № 3. С. 53-56.	Семенов О. Культура наукової української мови. Суми, 2008. URL: http://zakon.vada.gov.ua/laws	Великий орфографічний словник сучасної української мови / укладач Меженко Ю. К., 2008.
Тихенко Л. В. Робота з інтелектуально обдарованими дітьми та учнівською молоддю. Наукова еліта у розвитку держав : зб. матеріалів ІV Міжнар. наук.-практ. конф. (Україна, Київ, 15–16 червня 2016 р.) / упоряд. : О. В. Биковська, О. В. Лісовий, С. О. Лихота; М-во освіти і науки України; Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова; Ін-т екології економіки і права; Нац. центр «Мала академія наук України». Вип. 2. Київ, 2016. 288 с.	Даниленко В. Лісоруб у пустелі. Письменник і літературний процес. К., 2008 URL : http://www.nbu.gov.ua	Владимирова В. Українська література першої половини ХХ століття. Завдання творчого характеру, тести. Навчально-методичний посібник для студентів-філологів. Суми, 2014.
Концепція Нової української школи (оновлена). URL: http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/ua-sch-2016/prezentacziyakonczepczyi-povoyi-ukrayinskoyi-shkoli.html (дата звернення: 21.01.2020 р.)		

Профіль гуртка: мистецтвознавство

Франсуаза Барб-Галль. Як розмовляти з дітьми про мистецтво ХХ століття. Львів: Видавництво Старого Лева, 2016. 146 с.	Франсуаза Барб-Галль. Як розмовляти з дітьми про мистецтво ХХ століття. Львів: Видавництво Старого Лева, 2016. 146 с.	Google Arts and Culture // Режим доступу: https://www.google.com/culturalinstitute
	Книга Історія мистецтва від найдавніших часів до сьогодення ART. The Whole Story Стівен Фартінг - Thames and Hudson , 2019. - 576 с.іл.	MITEL. Сучасне мистецтво в Україні https://mitel.ua
		БІБЛІОТЕКА УКРАЇНСЬКОГО МИСТЕЦТВА https://uartlib.org
		«СТЕАМ-освіта: інноваційна науково-технічна система навчання» http://ippo.kubg.edu.ua/content/11373
		Команда FablabFabricator — про мейкерство та 3D-друк в Україні https://nachasi.com/2017/09/29/fablab-fabricator-talk/
		Neon Flames https://29a.ch/sandbox/2011/neonflames/
		Як змайструвати проєктор для голографічних 3D-зображень https://www.youtube.com/watch?v=zsuOZqDvfkc
		STEMRising (ресурси для проведення STEM-занять) Голографічне 3D-зображення https://www.youtube.com/watch?v=TqL9CtHQXnA
		Sketchpad. Графічний редактор. https://sketchpad.app
		YouTube. Відеохостінг. https://www.youtube.com
		Віртуальний тур українськими музеями просто неба https://museums.authenticukraine.com.ua/ua/
		LearningApps.org. https://learningapps.org/index.php?overview&s=&category=0&tool
		29 онлайн-музеїв світу https://nus.org.ua/articles/doslidzhuvaty-ne-vyhad

Профіль гуртка: медицина		
	Медична література https://ridmi.com.ua/category/meditsina/ebook/?srsltid=AfmBOopuNeXHAfgQGm9rm80E0fmNqYB6WxupIaheKJro9iEQA5bo1ln	https://www.alilamedicalmedia.com/ https://ptashka.netboard.me/amwz6lu5imzfaw8/?tab=734342
Соціально-реабілітаційний напрям		
Декоративно-ужитковий профіль		
Бех І. Д. Особистість у просторі духовного розвитку : навч. посіб. К. : Академвидав, 2012. 256 с. (Альма-матер).	Ботюк О. Ф. Конструювання з паперу методом оригамі: Навчально-методичний посібник. – Київ: Видавництво «Навчальна книга-Богдан», 2012. 64 с.	Використання природних матеріалів у декоративно-прикладному мистецтві https://s45krqu5ezyqolpmcanyxmwwvhfkven.cdn-freehost.com.ua/images/metod/metodichka_2020.pdf
Білоус О. Мистецтво писанкарства. Київ: ТОВ «Майстерня книги», 2012. 160 с.	Український народний костюм: історія, значення, традиції https://uamodna.com/.../ukrayinsjkyu-narodnyu-kostyummo..	Віртуальні екскурсії https://nus.org.ua/articles/doslidzhuvaty-nevyhodyachy-z-domu-29-onlajn-muzeyiv-abyuriznomanitnyty-uroky/
Боднар І. Р. Паперопластика. Тернопіль – Харків: Ранок. 2011. 96 с.	Луцан Н.І. Декоративно-прикладне мистецтво та основи дизайну: навчальний посібник. Київ: Слово, 2010. 172 с	https://platfor.ma/topics/knowledge/animagiya-yak-stvoryuyutsya-suchasni-mult filmy-na-prykladi-zootropolisu/
Дудар Галина. Дивовижний витинанковий світ. Київ: Видавництво «Навчальна книга-Богдан». 2018. 72 с.	Відродження, збереження та розвиток писанкарства на Сумщині. Ілюстрований альбом. Укладачі: Коздровська В., Ярцова Л. Суми, 2021. 60 с.	http://pozashkillya.ostriv.in.ua/publication/code-6F387D74BC79D/list-A863690726
Здзєба З. Магія писанки. Кам'янець-Подільський: ПП Буйницький О.А., 2018. 192 с.	Кравченко Н. Історія колекції писанок Харківського історичного музею ім. М. Ф. Сумцова. Харків: Вид-во «НТМТ», 2018. 44 с.	Віртуальні екскурсії https://nus.org.ua/articles/doslidzhuvaty-nevyhodyachy-z-domu-29-onlajn-muzeyiv-abyuriznomanitnyty-uroky/
Павленко Р. Українські народні вироби із соломи. Львів: Свічадо, 2015. 120 с.	Кращий твір року. Всеукраїнська виставка-конкурс народного мистецтва. Автори-упоряд. Шевченко Є., Корнієнко В. Київ: Народні джерела, 2011. 92 с.	Писанки http://handmadepysanka.ucoz.ua Гурткова робота з художньої праці. Режим доступу www.dnz-sonechko.net.ua/
Резніченко Г. В. Робота з папером. Київ: Видавництво «Навчальна книга-Богдан», 2012. 56 с	Кульжинський С.К. Опис колекції народних писанок. Харків: Сага, 2011. 176 с., 2219 мал.	Мистецтво плетіння з соломи https://we.org.ua/kultura/mystetstvo-pletinnya-z-solomy/
Тарасова О.О. Ляльки-мотанки. Обереги для вашої оселі. Харків: Книжковий клуб «Клуб сімейного дозвілля», 2014. 128 с.	Шушкевич А. Ф. Народна лялька. Технологія виготовлення: навчально-	Солом'яний дідух https://etnoxata.com.ua/statti/traditsiji/solomennyj-diduh-simvol-rozhdestva-na-ukraine/

	методичний посібник. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2014. 200 с.	
Скляренко О.А. Іграшковий дивосвіт. Основи моделювання м'якої іграшки. Тернопіль: Навчальна книга. Богдан, 2012. 228 с.	Гулей О.В. Декоративно-прикладне мистецтво: навчальний посібник. Суми: ДПУ ім. А.С.Макаренка, 2012. 152 с.	Солом'яний павук https://drogmedia.net.ua/2023/02/01/u-muzei-franka-vidkryly-vystavku-solom-ianykh-pavukiv-ta-provely-majster-klas-foto/
Копалова Н. М. Гурткова робота з аплікації та орігамі. Київ: Мандрівець, 2016. 80 с.	Природні та хімічні волокна http://uabooks.top	samotuzhky.com.ua
Скляренко О.А. М'яка іграшка своїми руками Мікко, 2011. 88 С.	Чепіль М., Дудник Н. Педагогічні технології: навч. посібник. Київ: ВЦ «Академвидав», 2012.	www.litopys.org.ua www.mova.info www.novamova.com.ua www.pereklad.kiev.ua www.pravopys.net www.rozum.org.ua
Стаднік О. І. Кращий подарунок для дівчинки: М'яка іграшка. Ранок, 2011. 128 с.		https://www.elysiandaisies.com/
Бедіна М.В. Саморобки з клаптиків. Харків: «Книжковий клуб», 2011. 28 с.		pinterest.com
		Ляльки - власними руками! https://tusovka.kr.ua/news/2014/01/29/ljalki-vlasnimi-rukami
		Народна іграшка як засіб виховання дитини https://naurok.com.ua/prezentaciya-narodna-igrashka-yak-zasib-vihovannya-ditini-233440.html
		Значення імені https://youtu.be/Z9X4zIQX0IQ
Гуманітарно-оздоровчий напрям		
Профіль: Англійська мова		
1. English for Everyone: Level 1 Practice Book - Beginner English: ESL Workbook, Interactive English Learning for Adults, 2019 Illustrated Edition 2. Basic Grammar in Use Student's Book with Answers: Self-study Reference and Practice for Students of American English 5th Edition, 2015	Fun for Starters 4th Edition Student's Book with Downloadable Audio, Online Activities and Home Fun Booklet, 2016	Веб-ресурси: 1. https://learnenglishkids.britishcouncil.org/ 2. https://www.liveworksheets.com/ 3. https://wordwall.net/ 4. https://listenaminute.com/s/school.html 5. https://kids.nationalgeographic.com/
Природничий профіль		
1.Барна М.М., Пошила Л.С., Шевчик Л.О., Яцук Г.Ф. Біологія для допитливих. II частина.		https://www.mentimeter.com https://learningapps.org https://kahoot.it

<p>Царство тварини. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2002. – 144 с.</p> <p>2. Степанюк А.В., Герц І.І. Біоетика. Посібник. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2001.– 144 с.</p>	<p>1.Вербицький В. В. Довідник натураліста / В. В. Вербицький. Кіровоград: КОД, 2009. 290 с.</p> <p>2.Гамуля, Юрій Гарійович. Рослини України / Юрій Гамуля ; наук. ред.: Ольга Утевська. – Харків : Pelican : Фактор, 2011. – 207 с.</p> <p>3.Пустовіт Г.П. Екологічне виховання учнів початкових класів у позашкільних навчальних закладах. К.: 2002– 270 с.</p>	<p>https://wordwall.net https://www.youtube.com https://www.mozaweb.com https://arbook.info</p>
<p>1.Грибан В.Г. Валеологія: підручник/В.Г.Грибан. – К.: центр учбової літератури, 2008. – 214 с</p> <p>2.Захарова Н.М. Популяризація здорового способу життя серед учнівської молоді / Н. Захарова, О. Гуренко. - Донецьк: ТОВ "Південний Схід, Лтд", 2009. - 181 с.</p> <p>3.Менхен Ю.В. Оздоровча гімнастика: теорія та методика / Ю.В.Менхен, А.В.Менхен. - Ростов н / Д: Фенікс, 2002. - 384 с.</p>	<p>Олена Шевчук. Основи здоров'я. К.: Видавництво "шкільний світ", 2007. 112 с.</p>	<p>https://learningapps.org https://wordwall.net https://www.youtube.com</p>
<p>1.Бутенко Н. Ю. Комунікативні процеси у навчанні. Київ : КНЕУ, 2005. С. 6-12, 92-98, 287-293.</p> <p>2.Воропай О. Звичаї нашого народу : етнографічний нарис. Мюнхен, 1958. 48, 110, 292 с.</p> <p>3.Журавель Т. В., Лях Т. Л. Використання інтерактивних методів у програмах з формування здорового способу життя. Ужгород : ВАТ Патент, 2008. С. 152-216.</p> <p>4.Немежанська О. А. Зростаємо разом: практикум сімейного дозвілля. Міжнародна благодійна організація Партнерство : Кожній дитині. Київ : Книга, 2013. С46-50, 52-55.</p> <p>5.Шуть М. Майстерність проведення гри. Київ. Видавничий дім : Шкільний світ, 2007. С. 16-52, 57-82.</p>	<p>Скляренко В. М., Шуклінова А. С., Сядро В. В. Українські традиції і звичаї: українська етнографія, народні вірування, традиції, звичаї, обрядовий календар, свята, обереги. Шкільна бібліотека. Дитяча енциклопедія. Харків : Фоліо, 2008. С.185-197, 239-242.</p>	<p>https://www.mentimeter.com https://learningapps.org https://kahoot.it https://wordwall.net https://www.youtube.com</p>

6.Шуть М. Школа ігромайстерності. Київ. Видавничий дім : Шкільний світ, 2006. С.50-54, 58-107, 109-125.		
Хореографія		
Цветкова Л.Ю. Методика викладання класичного танцю. Підручник. – 4-е вид. – Київ : Альтерпрес, 2017. – 324с.	Класичний танець та методика його викладання. [Електронний ресурс]: робоча програма з дисципліни, галузь знань 02 «Культура і мистецтво», спец.: 024 «Хореогр.», спеціалізація: «Нар. Хореогр.» Харків: ХДАК, [розроб.: Л.М.Шилова, Л.П.Дегтяр]2018. – 43с.	Котельникова Е.Г. Біомеханіка хореографічних рухів. – електронні лекції
Класичний танець та методика його викладання. Партерна гімнастика: навчально-методичні матеріали для студентів факультету хореографічного мистецтва, що навчаються за освітньокваліфікаційним рівнем «Бакалавр», напрям підготовки 6.020202 «Хореографія» / Харк.держ.акад.культури :-Х.: ХДАК, [уклад. Л.М.Шилова]2015. – 21с.	Б. Кебас [та ін.]; МОНУ, Київський НУ культури і мистецтв . — Київ: ВЦ КНУКіМ, 2021. — 241 с.	
Еколого-натуралістичний напрям		
Квітникарство		
1. Квітникарство: навч. посібник / [Іщук Л.П., Олешко О.Г., Черняк В.М., Козак Л.А.]. – Біла Церква: Поліграф, 2014. – 292 с. 2. Олейнікова О.М. Садові декоративні рослини / О.М. Олейнікова. – Х. : Веста,2010. – 144 с. 3. Квітникарство у ландшафтному дизайні. Ч. III.: науково-допоміжний рекомендаційний бібліографічний покажчик літератури (1987–2015 рр.). / ФБ ОДАУ; уклад.: Заболотна Л.І., Мішина Н.І., Шуляк Т.Г., Башкатова Г.О., Руснак В.В. – Одеса, 2016. – 40 с. 4. Слепцов Ю.В., Якубенко Б.Є. Богданова В.Д. Квітникарство закритого ґрунту. Навчальний посібник. – Вінниця: ТОВ «Ніланд – ЛТД», 2014. – 82с.	1. Зелена книга України [Текст] : рідкісні і такі, що перебувають під загрозою зникнення, та типові природні рослини угруповання, які підлягають охороні / Під загальною редакцією члена-кореспондента Національної АН України Я.П. Дідуха. –Київ : Альтерпрес, 2009. 2. Червона книга України. Рослинний світ [Текст] / Під загальною редакцією члена-кореспондента Національної АН України Я.П. Дідуха. – Київ : Глобалконсалтинг, 2009. – 912 с.	1. https://vseosvita.ua/library/dovidnik-dla-kimnatnogo-kvitnikarstva-katalog-kimnatnih-roslin-395859.html . 2. https://roslyny.com.ua/kimnatni-1 . 3. https://pvmpupoltava.wixsite.com/kvitnykar/prezenta-ci-ji-do-urokiv . 4. https://my-flower.com.ua/ .

<p>5. Квітникарство [текст]: навчальний посібник / Л.П. Ішук [та інші]; за редакцією Л.П. Ішук], Білоцерківський національний аграрний університет. Біла Церква: [б.в.], 2014. – 292 с.</p> <p>6. Заячук В.Я. Дендрологія: підручник, видання друге зі змінами та доповненнями. – Львів: Сполом. – 2014. – 676 с.: іл.</p>		
Горщечкові рослини		
<p>1. Квітникарство: навч. посіб. / Л. П. Ішук [та ін.]; [за ред. Л. П. Ішук]; Білоцерк. нац. аграр. ун-т. - Біла Церква, 2014. - 292 с.</p> <p>2. Прокопчук В. М. Квітникарство: практикум / В. М. Прокопчук, В. В. Монарх. - Вінниця: ВНАУ, 2016.</p> <p>3. Квітникарство закритого ґрунту: Навчальний посібник / В. Д. Богданова, Ю. В. Слепцов, Б. Є. Якубенко. – К.: Кондор, 2014. – 186 с.</p> <p>4. Слепцов Ю.В. Квітникарство закритого ґрунту. Навч. Посібник. – Вінниця. – ТОВ «Нілан ЛТД». – 2015. – 320 с.</p> <p>5. Кирик М. М. Хвороби квіткових і декоративних рослин. / М. М. Кирик, В. К. Шевчук, М. Й. Піковський, С. М. Яколюда, С. С. Азаїкі. – К. : Фенікс, 2019. – 328 с.</p>	<p>1. Зелена книга України [Текст] : рідкісні і такі, що перебувають під загрозою зникнення, та типові природні рослинні угруповання, які підлягають охороні / Під загальною редакцією члена-кореспондента Національної АН України Я.П. Дідуха. – Київ : Альтерпрес, 2009.</p> <p>2. Червона книга України. Рослинний світ [Текст] / Під загальною редакцією члена-кореспондента Національної АН України Я.П. Дідуха. – Київ : Глобалконсалтинг, 2009. – 912 с.</p>	<p>1. Товарознавство квітів [Електронний ресурс] : підручник / С.В. Сорокіна. – Харків: ХДУХТ, 2016.</p>
Природа і я, Природа навколо нас		
<p>1. Гавінська Т .М. Ігри на уроках англійської мови як засіб формування комунікативної компетенції школярів. Методичний посібник, 2015 р. 67 с.</p> <p>2. Козак А. М. Використання гри на уроках іноземної мови. Англійська мова та література. 2011. № 14 (312). С. 4-6.</p> <p>3. Зубрик А. (2020). Інтерактивні методи і прийоми навчання англійської мови учнів початкових класів. Науковий збірник «Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський</p>	<p>1. Береза Т.А. Сучасний англо-український словник живої мови. Львів: Априорі, 2012. – 400 с.</p> <p>2. Зайковскі С.А., Адамовська Л.М. Мій перший англо-український, українсько-англійський ілюстрований словник з прикладами :1-4 класи. - Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2017. 480 с.</p> <p>2. Симанова А.І. Англо-український словник у малюнках /2-е видання. –Чернігів: Країна</p>	<p>1. Бичківська Т. М. Використання інтерактивних методів навчання у процесі формування комунікативної компетентності учні на уроках англійської мови. Науковий Блог. URL:https://naub.oa.edu.ua/2017</p> <p>2. Лучейко Я. Врятуй світ! Все починається з тебе. Верховина 2019. URL:https://osvita.ua/doc/files/news/705/70565/Vrjatui_svit_small.pdf</p> <p>3. Формування екологічної компетентності школярів в умовах Нової української школи : метод. зб. для</p>

<p>збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка», Том 2, № 28, с. 87-92</p> <p>4. Шевченко Є. Використання інтерактивних технологій для розвитку пізнавального інтересу на уроках англійської мови. Англійська мова та література. 2019. Вип. 24. С. 4–6.</p>	<p>мрій, 2014. – 240 с.</p> <p>3. Велика енциклопедія про все на світі у казках та оповіданнях. – Київ : Глорія, 2019. - 240 с.</p>	<p>організації роботи з питань екологічної освіти та виховання в закладах освіти / уклад. Т. В. Круть ; за ред. О. В. Гусак. Запоріжжя: ТОВ «ЛПКС» ЛТД, 2019. 60 с. URL:https://osvita.city/news/formuvanna-ekologicnoi-kompetentnosti-skolariv-v-umovah-novoi-ukrainskoi-skoli</p> <p>4. Державний стандарт початкової освіти. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/688-2019-%D0%BF#Text</p>
Цікава хімія		
<p>1. Бобкова О. С. Хімія – це цікаво! : навч. посіб. для 7–11 кл. загальноосвітніх навч. закл. Київ : УОВЦ «Оріон», 2019. 72 с. : іл.</p> <p>2. Дослідна та проектна діяльність під час вивчення хімії / уклад. К. М. Задорожний. Харків : Видавнича група «Основа», 2008. 107 с.</p> <p>3. Ярошенко О. Г. Хімія. Довідник, тестові завдання. Повний повторювальний курс. Кам'янець-Подільський :Абетка, 2019. 404 с.</p>	<p>1. Білик О. М. Хімія у визначеннях, таблицях і схемах. Харків : Вид-во «Ранок», 2019. 128 с.</p> <p>2. Глосарій термінів з хімії / за ред.: Й. Опейда, О. Швайка. Донецьк : Вебер, 2008. 758 с.</p> <p>3. Гончаренко Л. І. Хімія. Навчально-практичний довідник. Харків : Торсинг плюс, 2013. 288 с.</p> <p>4. Титаренко Н. В. Хімія. Тематичні узагальнення в таблицях і схемах. Київ : Літера ЛТД, 2020. 96 с.</p>	<p>1. Богданова Л. Є. Нобелівські лауреати у курсі хімії. Харків : Видавнича група «Основа», 2008. 157 с. : іл.</p> <p>2. Задорожний К. М. Використання ігрових технологій під час вивчення хімії. Харків : Видавнича група «Основа», 2010. 126 с.</p> <p>3. Пилипчук Л. Л., Близнюк В. М. Наноматеріали в хімії та фармації : навч. посіб. Херсон : Олді-Плюс, 2020. 168 с.</p>
Основи фенології		
<p>1. Коренева І.М. Загальна екологія: практикум: навч.-метод. посібник / І.М. Коренева, О.І. Луценко. – Черкаси: Видавець Чабаненко Ю. А., 2018. – 99 с.</p> <p>2. Мазаєва К.В. Шкільні біологічні екскурсії. Частина 1 / Мазаєва К.В. – Харків: Вид. група «Основа», 2016. – 94 с.</p> <p>3. Мазаєва К.В. Шкільні біологічні екскурсії. Частина 2 / Мазаєва К.В. – Харків: Вид. група «Основа», 2016. – 107 с.</p>	<p>1. Каталог декоративних трав'янистих рослин ботанічних садів і дендропарків України / за ред. С. П. Машковської. – Київ, 2015. – 282 с.</p>	<p>1. Дерев'янка А.С. Методика організації фенологічних спостережень з біології рослин / А.С. Дерев'янка, Л.П. Міроненко // Природничі науки. – №15. – 2018. – С. 70–75. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/3385cdf6-d43e-4c85-a884-a2acde2db730/content</p> <p>2. Програма GLOBE (глобальне вивчення і спостереження з метою поліпшення довкілля). Посібник для вчителів / Під ред. В.В. Вербицького, Л.О. Михальського. – СМП «АВЕРС», 2001. – 99 с.</p> <p>3. Фенологічні спостереження в рамках програми GLOBE [Електронний ресурс]. – URL:</p>

		https://nenc.gov.ua/globe/wp-content/uploads/2017/09/GLOBEФенологія.pdf
Лікарські рослини		
<ol style="list-style-type: none"> Новіков А., Барабаш Б. Сучасна систематика рослин, навчальний посібник. – Львів: Ліга Прес, 2015. – 686 с. Лікарські овочеві рослини./ Г.Ф. Яцук [та ін]- Т.: Навчальна книга. Богдан,2012. -141с. Лікарські рослини: технології вирощування та використання /За ред. д-ра біологічних наук проф. Б.Є.Якубенка - К.: Ліра - К., 2020. – 598 с. Носаль М.А. Лікарські рослини і способи їх застосування в народі. – Київ, 2013. – 324 с. 	<ol style="list-style-type: none"> Червона книга України. Рослинний світ [Текст] / Під загальною редакцією члена-кореспондента Національної АН України Я.П. Дідуха. – Київ: Глобалконсалтинг, 2009. – 912 с. Повний атлас лікарських рослин [Текст] / [укладач І.С. Алесєєв]. Донецьк: - «Глорія трейд», 2013.-398с. 	<ol style="list-style-type: none"> Рідкісні та зникаючі лікарські рослини України. Мала Червона книга лікарських рослин України: довідкове видання. - Тернопіль: Навчальна книга - Богдан, 2012.-88с.
Екологічна просвіта		
<ol style="list-style-type: none"> Освіта сталого розвитку в Україні: план навчально-виховної роботи школи: Збірник з проблем організації навчально-виховної роботи школи на засадах сталого розвитку (серія навчально-методичних матеріалів україно-голландського освітнього проекту «Перші проліски» за повної фінансової підтримки Програми МАТРА (Королівство Нідерландів) /Укл. А.Раду. Львів: ПП «Марусич», 2011. 109 с. Юрченко Л. Екологія. Навчальний посібник. К.: Центр учбової літератури. 2021.- 304 с. Мороз О.І. Екологічна безпека. Львів. Львівська політехніка. 2021.-219с. 	<ol style="list-style-type: none"> Енциклопедія для ерудитів. 1000 запитань і відповідей.- К.: «Клуб Сімейного Дозвілля», 2016. – 256 с. Горбач ЛМ. Інноваційне забезпечення екологічного розвитку. Сучасні реалії та перспективи. Таблиці. Схеми. К.: 2016. – 360 с. 5. Інтегровані проекти. Екологічна безпека та сталий розвиток. Таблиці. К.: 2018. – 160 с. 	<ol style="list-style-type: none"> Уроки для сталого розвитку. Як організувати позакласну роботу учнів основної школи. Методичний посібник для вчителів. Київ: Видавничий дім «Освіта», 2011. URL: http://znz5.at.ua/stalii_roz/metod/osvita_dlja_st-rozv-pozaklasna_robota_5-7_kl..pdf. Радченко Т.Д. Екологічний підхід до дослідницької та практичної діяльності учнівської молоді/Т.Д.Радченко//Організація проектно-дослідницької, наукової та підприємницької діяльності учнівської молоді у навчальних закладах.-2010. С.27

Фотонаaturalісти		
<p>1. Скотт Келбі. Цифрова фотографія. Фоторецепти #PRO system. К.: Фабула.2022.-224с.</p> <p>2. Скотт Келбі. Техніки професійного ретешування портретів для фотографів за допомогою PHOTOSHOP К.:Фабула.2022.-600с.</p> <p>3. Трачун Олександр. Історія української фотографії XIX-XXI ст. Балтія друк. 2022.-256с.</p> <p>4. Шарлотта Коттон Фотографія як сучасне мистецтво. К.: Art Huss Світ мистецтва 2022.-336с.</p>	<p>Закон України «Про рослинний світ».</p> <p>Постійна URL-адреса на сайті Верховної ради: http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/591-14</p>	<p>1. Мері Ворнер Марієн. 100 ідей, що змінили фотографію. К.: Art Huss 2023.-224с.</p> <p>2. Мак Кус 3 камерою в кишені. Як знімати вражаючі світлини на телефоні. .К.: Art Huss.2023.144 с.</p> <p>3. Генрі Керол Фотографи про фотографію: як вони бачать, думають і фотографують. К.: Art Huss.2023. 128с.</p> <p>4. Діана Клочко Сховане мистецтво: есеї розмови, коментарі., К.: Art Huss.2023.-288с.</p> <p>5. Рамін Захед Людина павук: Навколо всесвіту. Мистецтво фільму. К.: Art Huss.2023.-204.</p>
Флористика		
<p>1. Дячук П.В., Перфільєва М.В., Перфільєва Л.П. Флористика: навчальний посібник / – Умань, 2013. – 182 с.</p> <p>2. Валентина Галкіна. Уроки соломопластики. Навчальний посібник Луцьк, 2006. – 104 с.</p> <p>3. Calvert Crary. Flower School: A Practical Guide to the Art of Flower Arranging. Нью-Йорк, 2020. - 224 с.</p>	<p>1. Слепцов Ю.В., Якубенко Б.С. Богданова В.Д. Квітникарство закритого ґрунту. Навчальний посібник. – Вінниця: ТОВ «Ніланд – ЛТД», 2014. – 82с.</p>	<p>1. Людмила Репіленко. Виготовлення штучних квітів. Обслуговуюча праця. 7-9 класи. 2023.</p>
Основи орнітології		
<p>1. Вербицький В.В. Довідник натураліста / В.В. Вербицький. – Кіровоград: КОД, 2010. – 290 с.</p> <p>2. Новак В.О., Новак Л.М. Пізнай світ птахів: методичні поради орнітологу-початківцю. – Голосків, 2016.-13 с.</p>	<p>1. Бондарець В.І. Атлас птахів України: Повна збірка. Київ : Знання, 2020. 480 с.</p> <p>2. Фесенко Г.В., Бокотей А.А. Птахи фауни України: польовий визначник.- К., 2002.-416 с.</p> <p>3. Червона книга України. Тваринний світ / за ред. І.А. Акімова. – К. : Глобалконсалтинг, 2009. – 600 с.</p>	<p>1. Бокотей А.А., Соколов Н.Ю. Каталог орнітологічної колекції державного природознавчого музею. — Львів: 2000.-163 с.</p> <p>2. Фесенко Г.В., Бокотей А.А. Анотований список українських наукових назва птахів фауни України. — Київ-Львів, 2000.-44 с.</p>

Дослідники природи		
<p>1. Горяня Л. Г., Хрутьба В. О., Малько Г. О., Бормотова В. В., Хрутьба В. С., Хрутьба А. С. Екологічна освіта і виховання учнівської молоді в іграх і тренінгах (за проектом «Екологічні ТАІТІ»), Київ : Основа, 2013. 132 с.</p> <p>2. Пустовіт Н.А., Пруцакова О.Л. Навчально-методичний комплект «Зелений пакет для дітей». Київ : ВАІТЕ, 2012. 112 с.</p>	<p>1. Основи спостереження за станом довкілля: навчально-методичний посібник/ за заг. ред. к.б.н. С.М.Панченка, к. пед. н. Л.В.Тихенко - Суми: Університетська книга, 2013. – 352 с.</p>	<p>1. Формування екологічної компетентності школярів в умовах Нової української школи : метод. зб. для організації роботи з питань екологічної освіти та виховання в закладах освіти / уклад. Т. В. Круть ; за ред. О. В. Гусак. Запоріжжя : ТОВ ЛПІС ЛТД, 2019. 60 с. URL:https://osvita.city/news/formuvanna-ekologicnoi-kompetentnosti-skolariv-v-umovah-novoi-ukrainskoi-skoli</p> <p>2. Рютер Мартіна 111 дослідів Текст пер. з нім. С.А Колесник. Харків : Принт-Сервіс, 2011. 144 с.</p>
Основи екологічної безпеки		
<p>1. Загальна екологія : підручник / Л.І. Соломенко, В.М. Боголюбов, А.М. Волох. – вид. 2-ге випр. і доп. – К. : Видавничий центр НУБіП України, 2018. – 352 с.</p> <p>2. Запорожець О.І. Безпека життєдіяльності. – К.: ЦУЛ, 2013. – 448 с</p> <p>3. Оцінка екологічного ризику. Вплив на здоров'я людини / С.М. Орел, М.С. Мальований, Д.С. Орел – Херсон: ОЛДІ-ПЛЮС, 2014. – 232 с.</p> <p>4. Моніторинг довкілля : підручник / В.М. Боголюбов [та ін.] ; За ред. В.М. Боголюбова. – Вид. 2-ге, перероб. і доп. – К. : Видавничий</p>	<p>1. Велика енциклопедія тварин / укл.: Дмитро Стрелков, Олександра Цеханська, Ольга Шаповалова. – Харків : Пегас : ФО-П Луговий С.М., 2012. – 223 с.</p> <p>2. Офіційні переліки регіонально рідкісних рослин адміністративних територій України (довідкове видання) / уклад.: докт. біол. наук, проф. Т.Л. Андрієнко, канд. біол. наук М.М. Перегрим. – К.: Альтерпрес, 2012. – 148 с.</p> <p>3. Фауна України: охоронні категорії (довідник) / Ред. О. Годлевська, Г. Фесенко. – Київ, 2010. – 80 с.</p>	<p>1. Бугайов О.П., Рудько Г.І., Білявський Г.О. Екологічна безпека людини у Всесвіті: ресурсно-енергоінформаційний аспект: у 2-х т. – Київ-Чернівці: Букрек, 2018. – 544 с.</p> <p>2. Екологія в дослідях. Методичні рекомендації для наукової роботи в навчальних закладах різного типу: У 2-х ч. / О.Я. Буждиган, С.С. Руденко, О.Д. Зароченцева, С.С. Костишин. – Чернівці: Місто, 2015. – Частина-1, вип. 2. – 168 с., Частина-2. – 128 центр НУБіП України, 2018. – 435 с.</p>
Екоблогінг		
<p>1. Волошина О. Інтернет. Поняття блога та різновиди блогів. Інформатика. - 2009. № 33–34. 11–18 с.</p> <p>2. Уліщенко В. Блогосфера як нове освітнє середовище. Дивослово. 2009. № 6. 11–14 с.</p>	<p>1. Створення блогу // Сервіси GOOGLE. – URL: http://tehnologia2012.blogspot.com/</p> <p>2. Юному блогеру: пам'ятка для користувачів-учнів 5-9 класів //сайт Хмельницької обласної бібліотеки імені Шевченка. - URL:</p>	<p>1. Ньюзум Е. Г учніше! Як створювати круті подкасти / Переклад Г. Пшенична. - Київ: Vivat. 2022. 336 с.</p>

3. Дьякова А. Діти та батьки в інтернеті. Путівник для безпечної подорожі. - Київ: Талант 2021. 256 с.	https://odb.km.ua/?dep=1&dep_up=430&dep_cur=1739#gsc.tab=0	
Графічний дизайн в екологічній просвіті		
1. Білодід Ю. М. Основи дизайну: навчальний посібник. Київ : Вид. ПАРАПАН, 2004. 239 с. 2. Дубовий О.В., Блажкевич Т.П., Дубовий В.І. Екологічний дизайн: навчальний посібник. Херсон : ОЛДІ-ПЛЮС, 2019. 362 с. 3. Білявський Г. О. Основи екології. Підручник. [3-тє вид.]. Київ : Либідь, 2006. 408 с.	1. Adobe Systems Incorporated. <i>Adobe Illustrator User Guide</i> : Документація користувача. Версія 2024. URL: https://helpx.adobe.com/illustrator/user-guide.html . 2. Вербицький В. В. Довідник натураліста. Кіровоград : КОД, 2009. 290 с.	1. Свірко В.О. Бойчук В.М., Голобородько А.Л. Дизайнерська діяльність: екологічне проектування. Київ : УкрНДТ ДЕ, 2016. 196 с. 2. Ейвас Л. Ф. Програма навчальної дисципліни «Екологічний дизайн» для підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, спеціальності 022 Дизайн (спеціалізація Графічний дизайн) / МОН України, Криворізький державний педагогічний університет, кафедра декоративно-прикладного мистецтва та дизайну. Кривий Ріг : КДПУ, 2020. 15 с.

IV. ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ НАВЧАЛЬНОГО НАВАНТАЖЕННЯ

Загальний обсяг навчального навантаження визначається напрямом позашкільної освіти та рівнем творчого об'єднання, доступним навантаженням для різних вікових категорій та відображається в навчальних планах і програмах.

Навчальний план закладу позашкільної освіти дає цілісне уявлення про зміст і структуру, кількість годин за напрямом позашкільної освіти та роком навчання, визначає гранично допустиме тижневе навантаження для здобувачів позашкільної освіти.

Художньо-естетичний напрям

Напрямок діяльності	Початковий рівень				Основний рівень				Вищий рівень				Усього	
	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Кількість годин на тиждень

Вокальний														
Вокальний колектив «Каскад»	3	1,1,3	18	648									3	18
Зразковий вокальний ансамбль «Глорія»	1	1	6	216	1	3	6	216	1	4	9	324	3	21
Вокальна студія «Соловей»	2	1,1	12	216	2	2,3	12	216					4	24
Вокальний гурток					1	1	6	216					1	6
Вокальний гурток					1	1	6	216					1	6
Усього	5		36	1080	5		24	648	1		9	324	12	75
Хореографічний														
Народний хореографічний колектив «Dance centre “Artes”»					2	2,3	12	432	2	2,3	12	432	4	24
Народний хореографічний колектив «Dance centre “Artes”»	2	1,2	12	432	2	1,2	12	432					4	24
Народний ансамбль народного танцю «Сонечко»					1	4	6	216	3	1,4,4	18	648	4	24
Народний ансамбль народного танцю «Сонечко»	2	1,2	12	432					2	4,3	12	432	4	24
Хореографічний гурток					1	1	6	216					1	6
Усього	4		24	864	6		36	1296	7		42	1512	17	102
Театральний														
Акторська майстерність									1	1	9	324	1	9
Театральна студія «Реп'ях»	1	1	4	144	3	1,1,2	6,6,9	864					4	25
Усього	1		4	144	3		21	864	1		9	324	5	34
Інструментальний														

Гурток «Гра на гітарі»					3	1,1,1	18	648					3	18
Усього					3		18	648					3	18
Мистецький														
Гурток «Світ мистецтва»	1	1	6	216									1	6
Гурток «Скульптура»					1	1	6	216					1	6
Гурток «Етюд»									1	1	9	324	1	9
Усього	1	1	6	216	1	1	6	216	1		9	324	3	21
Усього за художньо-естетичним напрямом	11		70	2304	18		105	3672	10		69	2484	40	250

Еколого-натуралістичний напрям

Напрямок діяльності Гурток	Початковий рівень				Основний рівень				Вищий рівень				Усього	
	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Кількість годин на тиждень
Еколого-натуралістичний														
Основи екологічної безпеки					1	1	6	216					1	6
Основи екологічної безпеки					1	1	6	216					1	6
Дослідники природи	1	1	4	144									1	4
Дослідники природи	1	1	4	144									1	4
Дослідники природи	1	1	4	144									1	4
Лікарські рослини					1	2	6	216					1	6
Лікарські рослини					1	2	6	216					1	6
Квітникарство	1	1	6	216									1	6

Природа і творчість	1	1	6	216									1	6
Природа і творчість	1	1	6	216									1	6
Природа і творчість	1	1	6	216									1	6
Основи орнітології									1	2	6	216	1	6
Природа і творчість	1	1	6	216									1	6
Природа і творчість	1	1	6	216									1	6
Флористика					1	1	6	216					1	6
Флористика					1	2	6	216					1	6
Квітникарство	1	1	4	144									1	4
Квітникарство	1	1	4	144									1	4
Цікава хімія					1	1	4	144					1	4
Основи фенології					1	1	4	144					1	4
Горщечкові рослини					1	1	6	216					1	6
Екологічна просвіта	1	1	6	216									1	6
Екологічна просвіта					1	2	6	216					1	6
Фотонатуралісти									1	3	6	216	1	6
Природа навколо нас	1	1	4	144									1	4
Природа навколо нас	1	1	4	144									1	4
Природа і я	1	1	4	144									1	4
Екоблогінг					1	1	4	144					1	4
Екоблогінг					1	1	4	144					1	4
Екологічна просвіта	1	1	6	216									1	6
Екологічна просвіта					1	2	6	216					1	6
Графічний дизайн в екологічній просвіті					1	1	4	144					1	4
Графічний дизайн в екологічній просвіті					1	2	6	216					1	6
Горщечкові рослини					1	1	6	216					1	6
Природа навколо нас	1	1	4	144									1	4
Природа навколо нас	1	1	4	144									1	4
Природа навколо нас	1	1	4	144									1	4
Усього:													37	190

Фізкультурно-спортивний напрям

Напрямок діяльності Гурток	Початковий рівень				Основний рівень				Вищий рівень				Усього	
	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Кількість годин на тиждень
Фізкультурно-спортивний														
Спортивний туризм					1	2	9	324					9	81
Спортивний туризм					2	1	9	324						
Спортивний туризм						1	9	324						
Спортивний туризм					2	1	9	324						
Спортивний туризм						1	9	324						
Спортивний туризм					2	1	9	324						
Спортивний туризм						2	9	324						
Спортивний туризм					1	2	9	324						
Спортивний туризм					1	1	9	324						
Юні туристи					1	2	6	216					1	6
Пішохідний туризм					2	1	6	216					4	21
						2	6	216						
Пішохідний туризм					1	1	3	108						

Пішохідний туризм					1	1	6	216								
Велосипедний туризм					1	2	6	216					2	12		
Велосипедний туризм					1	1	6	216								
Водний туризм					1	2	6	216					5	30		
Водний туризм					1	1	6	216								
Водний туризм					3	1	18	21+								
Спортивне орієнтування					2	3	6	216					9	54		
Спортивне орієнтування						1	6	216								
Спортивне орієнтування					2	3	6	216								
Спортивне орієнтування						1	6	216								
Спортивне орієнтування									2	1	6	216				
Спортивне орієнтування										1	6	216				
Спортивне орієнтування					1	2	6	216								
Спортивне орієнтування					2	1	6	216								
Спортивне орієнтування						2	6	216								
Черлідінг					2	1	6	216					4	24		
Черлідінг						1	6	216								
Черлідінг	1	1	6	216												
Черлідінг									1	1	6	216				
Основи суддівства					1	1	6	216					1	6		
Скелелазіння	1	1	6	216									1	6		
Усього:	2				30				3							
Усього:													36	240		

«З умінням і фантазією»	1	3	6	216										
«Art and Craft»					1	2	6	216					1	6
«Світ сучасного мистецтва»					1	2	6	216					1	6
«У світі мистецтва»					1	2	6	216					1	6
«Художня творчість»	1	1	2	72									1	2
«Творча майстерня»	1	1	6	216									1	6
«Казковий світ»	1	2	6	216									1	6
«Сучасна українська»	1	1	6	216									1	6
«Цікава українська»	1	1	6	216									1	6
«Комп'ютерна абетка»	1	1	1	36									1	1
«Robo Craft»	1	1	1	36									1	1
	1	1	1	36									1	1
«Smart Art»	1	1	6	216									1	6
«Абетка здоров'я»	1	1	1	36									1	1
	1	1	1	36									1	1
«Дослідники природи»					1	1	6	216					1	6
«Green world»	1	1	4	144									1	4
«Smart game»					1	1	4	144					1	4
«Безпека і я»					1	1	1	36					1	1
«Art-конструювання»	1	1	2	72									1	2
«Моя безпека»					1	1	1	36					1	1
«Smart money»					1	1	6	216					1	6
Хореографічний ансамбль «Пірует»					1	3	6	216					1	6
«Рослинний дивосвіт»	1	1	4	144									1	4
«Абетка безпеки»	1	1	1	36									1	1
«Хореографія»	1	1	4	144	1	1	6	216					1	4
													1	6
Хореографічний колектив «TopDansStudio»	2	1	4	144	1	1	6	216					4	18
«Ритміка»	1	1	2	72									1	2
	Центр розвитку «Д.І.М.»													
	Молодша група: 1,2													
«English OK»	2	1	2	72									1	4
«Art and Craft»	2	1	2	72									1	4

Старша група: 1,2														
«STEM English»					2	1	2	72					1	4
«Green lab»					2	1	2	72					1	4
Усього:												43	182	

Туристсько-краєзнавчий напрям

Напрямок діяльності Гурток	Початковий рівень				Основний рівень				Вищий рівень				Усього	
	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Кількість годин на тиждень
Туристсько-краєзнавчий														
Літературне краєзнавство					1	1	9	324					1	9
Літературне краєзнавство					3	1	18	648					3	18
Екологічне краєзнавство					4	1	24	864					4	24
Етнографічне краєзнавство					4	1	24	864					4	24
Юні екскурсоводи					3	1	18	648					3	18
Історичне краєзнавство					2	1	12	432					2	12
Історичне краєзнавство					1	2	6	216					1	6
Історичне краєзнавство					1	1	6	216					1	6
«Джура»					1	1	6	216					1	6
«Джура»					2	1	12	216					2	12
Пішохідний туризм					1	1	6	216					1	6
Юні туристи	1	1	6	216									1	6
Подорожуємо Сумщиною					1	1	6	216					1	6
Сумизнавство					2	1	12	432					2	12

Пішохідний туризм					1	2	1	216					1	6
ТікТок Communiti					2	1	12	432					2	12
Народознавство					1	2	6	216					1	6
Сумизнавство					1	1	6	216					1	6
Мій рідний край					2	1	18	324					2	18
Геологічне краєзнавство					1	1	6	216					1	6
Географічне краєзнавство					1	1	6	216					1	6
Усього:													36	225

Науково-технічний напрям

№ з/п	Напрямок діяльності гурток/секція	Початковий рівень				Основний рівень				Вищий рівень				Усього	
		Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Кількість годин на тиждень
<i>ПОЧАТКОВО-ТЕХНІЧНИЙ ПРОФІЛЬ</i>															
1.	Початкове технічне моделювання					3	1	18	648					3	18
2.	Геометричне моделювання	1	1	6	216									1	6
3.	Паперопластика	1	1	6	216									1	6
<i>ХУДОЖНЬО-ТЕХНІЧНИЙ ПРОФІЛЬ</i>															
4.	Умілі руки					2	1	12	432					4	24
						2	2	12	432						
5.	Юні фотоаматори					2	1	12	432					2	12
6.	ProFoto					3	1	18	648					3	18
7.	Pixel					1	1	6	216					1	6
<i>ІНФОРМАЦІЙНО-ТЕХНІЧНИЙ ПРОФІЛЬ</i>															
8.	ІнфоТехно					1	1	3	108					1	3
9.	Початкове вивчення основ володіння ПК	2	1	12	432									2	12
<i>ПРЕДМЕТНО-ТЕХНІЧНИЙ ПРОФІЛЬ</i>															
10.	Robocraft	1	1	2	72									1	2

11.	Робототехніка: вступ для першачків	3	1	18	648									3	18
12.	Основи робототехніки					1	1	3	108					1	3
13.	Основи робототехніки					1	1	6	216					1	6
14.	LEGO робототехніка	1	1	6	216									1	6
15.	LEGO робототехніка	2	1	12	216									2	12
16.	Робототехніка					3	1	18	648					3	18
17.	Робототехніка	1	1	6	216									1	6
18.	Робототехніка Arduino (вакансія)					1	1	9	324					1	9
СПОРТИВНО-ТЕХНІЧНИЙ ПРОФІЛЬ															
19.	Авіамоделювання					4	1	24	864					4	24
20.	Авіамоделювання (вакансія)									1	1	9	324	1	9
21.	Спортивна радіопеленгація									2	1	16	576	2	16
22.	Швидкісна радіотелеграфія					1	1	4	144					1	4
23.	Судномодельний (вакансія)					1	1	6	216					1	6
24.	Автомобільне моделювання (вакансія)					1	1	6	216					1	6
Усього:		9		50		26		151		3		25		42	250

Соціально-реабілітаційний напрям

Напрямок діяльності Гурток	Початковий рівень				Основний рівень				Вищий рівень				Усього	
	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Кількість годин на тиждень
Соціально-реабілітаційний														
«Рукоділья»					4	1,1,2,2	6	216					4	24

«Креативне рукоділля»					4	1,1,2,2	6	216					4	24
«Умілі рученята»					3	2	6	216					3	18
«Іграшка-сувенір»					3	1,2,2	6	216					3	18
«Декоративна творчість»	1	2	4	144	1	2	5	180					2	9
«Народні умільці»	1	2	4	144	1	2	5	180					2	9
«Kids Art»					1	2	6	216					1	6
«Чарівний пензлик»					4	1,1,2,2	6	216					4	24
«Hobbe Art»					1	1	6	216					1	6
«Креативні рученята»	2	1	6	216									2	12
«Абетка здоров'я»	1	1	1	36									1	1
«Основи учнівського самоврядування»									1	2	9	324	1	9
«Писанкарство»	1	1	6	216	2	1,2	12	216					3	18
«Лозоплетіння»					1	1	6	216					1	6
«Ритміка»	3	1	6	216									3	18
«Творче об'єднання «Кіндер-клуб» I р													2	14
«Розвивальні ігри»	2	1	2	72										4
«Художня праця»	2	1	2	72										4
«Англійська мова для малят»	2	1	2	72										4
«Школа безпеки»	2	1	1	36										2
«Творче об'єднання «Кіндер-клуб» II р													4	32
«Художня праця»	4	2	2	72										8
«Ритміка»	4	2	2	72										8
«Розвивальні ігри»	4	2	2	72										8
«Англійська мова для малят»	4	2	2	72										8
Усього гуртків													41	
Усього годин														248

Дослідницько-експериментальний напрям

Напрямок діяльності Гурток/секція	Навчальний рівень												Усього	
	Початковий				Основний				Вищий					
	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Рік навчання	Кількість годин на тиждень	Кількість годин на рік	Кількість гуртків	Кількість годин на тиждень
Відділення літературознавства, фольклористики та мистецтвознавства														
«Фольклористика»									1	1	6	216	1	6
«Літературознавство»									1	1	6	216	1	6
«Літературна творчість»									1	1	6	216	1	6
«Світ фарб»					2	1/2	6	216	1	2	9	324	3	21
Дизайн студія «ART'ель moda» (хореографія, моделювання та конструювання одягу, декоративно-ужиткове мистецтво)	1	1	6	216	2	1/2	6/9	216/324	2	1/2	3	108	5	27
«Дизайн одягу»					3	1	4	144					3	12
Художня студія «Старт»					3	1/3	6	216					3	18
Відділення мовознавства														
«Основи культури мовлення»					1	1	6	216					1	6
«Українська мова»									1	1	6	216	1	6
«Англійська мова»					1	1	6	216					1	6
Відділення історії, філософії та суспільствознавства														
«Релігієзнавство. Історія релігії»									1	1	9	324	1	9
«Історія»									1	1	9	324	1	9
«Історія України»									1	1	6	216	1	6
«Всесвітня історія»									1	1	6	216	1	6
«Право»									1	1	6	216	1	6
«Учнівське самоврядування»									1	1	9	324	1	9
Відділення наук про Землю														

«Географія»								1	1	9	324	1	9
«Геоінформаційні системи та дистанційне зондування Землі»				1	1	9	324					1	9
«Юні географи»								1	2	6	216	1	6
Відділення хімії та біології													
«Психологія»								1	1	9	324	1	9
«Медицина»								2	1	9	324	2	18
«Біологія людини»								1	2	6	216	1	6
«Біологія»								1	1	6	216	1	6
Відділення Екології та аграрних наук													
«Екологія з основами дослідницької роботи»								1	1	9	324	1	9
«Екологія»								1	1	9	324	1	9
Відділення математики													
«Вибрані питання математики»								1	1	6	216	1	6
«Математика»								2	1	6	216	2	12
«Основи теорії розв'язування винахідницьких задач»								1	1	6	216	1	6
Відділення економіки													
«Економіка»								1	1	9	324	1	9
Відділення фізики та астрономії													
«Фізика»								1	1	6	216	1	6
Відділення технічних та комп'ютерних наук													
«Основи інформаційних технологій»				1	1	3	108					1	3
«Основи робототехніки на платформі Arduino»				2	1	3	108					2	6
«Комп'ютерні та інформаційні мережі»								1	1	9	324	1	9
«Основи робототехніки та програмування»				1	1	6	216					1	6
Усього												47	303

Усього по закладу

1912 годин

V. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗДОБУВАЧІВ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Заклад позашкільної освіти здійснює освітню діяльність, спрямовану на розвиток здібностей дітей та учнівської молоді у сфері освіти, науки, культури, фізичної культури і спорту, технічної та іншої творчості, здобуття ними первинних професійних знань, вмінь і навичок, інших складових компетентностей, необхідних для їх соціалізації, подальшої самореалізації та/або професійної діяльності.

Як результат реалізації Освітньої програми у вихованців мають бути сформовані пізнавальна, практична, творча і соціальна компетентності:

пізнавальна компетентність сприяє оволодінню поняттями та знаннями з різних галузей знань, основами характеристики явищ і процесів суспільного життя, набуттю знань морально-психологічних якостей, способів організації змістовного дозвілля;

практична компетентність окреслює формування різноманітних техніко-технологічних умінь і навичок, здатності реалізовувати та захищати свої права, орієнтуватися в соціальних відносинах, встановлювати зв'язки між подіями і явищами, формулювати, висловлювати та доводити власну думку, позицію;

творча компетентність передбачає набуття досвіду власної творчої діяльності з різних галузей знань, розв'язання творчих завдань, здатності виявляти творчу ініціативу; розвиток дослідницьких здібностей, системного, просторового та логічного мислення, уяви, фантазії; потреби у творчій самореалізації та духовному вдосконаленні;

соціальна компетентність забезпечує досягнення високого рівня освіченості та вихованості; емоційний, фізичний, інтелектуальний розвиток; формування позитивних особистісних якостей (самостійність, наполегливість, працьовитість тощо), ціннісного ставлення до себе та інших, вміння працювати в колективі; розвиток здатності до професійного самовизначення; творчого становлення; формування громадянської поведінки, патріотизму.

Очікувані результати навчання здобувачів позашкільної освіти відображаються в навчальних програмах з позашкільної освіти.

Навчальні програми з позашкільної освіти конкретизують очікуваний результат навчання як формування компетентностей.